

第66回（平成29年度） 春日井市民美術展覧会

主催：春日井市、春日井市教育委員会 後援：中日新聞社 主管：公益財団法人かすがい市民文化財団

14 展示作品

- (1) 審査により入賞・入選した一般作品
- (2) 委嘱者および無鑑査者作品
- (3) 審査会員による参考作品

15 審査員解説（ギャラリートーク）

審査会員による作品解説を行います。ただし、彫塑工芸は除きます。

開催日 平成29年8月19日（土）、20日（日）、26日（土）、27日（日）

部門、講師および時間等の詳細は、後日、かすがい市民文化財団ホームページ等にて公表します。

16 開会式・表彰式 ※同日開催です。

日時 8月19日（土）①開会式 午前9時から ②表彰式 午前9時30分から

場所 文化フォーラム春日井・交流アトリウム

17 委嘱者・無鑑査者の資格

- (1) 委嘱者の資格は、本展覧会各部門において、市長賞を2回、または市長賞を1回とその他の特別賞（記念賞を含む）を2回受賞した人、または本展覧会審査委員会が推薦された人に付与されます。
- (2) 無鑑査者の資格は、本展覧会各部門において、市長賞を1回、またはその他の特別賞（記念賞を含む）を2回受賞した人、または本展覧会審査委員会が推薦された人に付与されます。
- (3) ただし、委嘱者・無鑑査者ともに2年連続して出品のない場合は、その資格を失うことがあります。

18 その他

- (1) 応募作品は、第三者の著作権、プライバシー権、名誉権、パブリシティ権、その他いかなる権利をも侵害していないものとします。
- (2) 主催・主管は応募作品の発表・広報・記録のため、作品を展示・撮影し、その写真（画像）は印刷物・ホームページなどに掲載・複製・保管します。
- (3) 鑑賞者による出品作品の写真撮影の可否は、「作品解説記入用紙（キャプション）」にご記入ください。（撮影を許可した場合、撮影された写真が、インターネットや印刷物に掲載されることもあります。）
- (4) 出品作品がこの募集要項に反すると認められた場合や、盗作、類似・類想、模写・模刻（書部門の臨書・模刻は除く）が認められた場合は、審査の対象になりません。また、審査後にこれらが判明した場合は、入賞・入選を取り消すことがあります。
- (5) 展示場所や方法についての希望・異議は受け付けません。
- (6) 作品の取扱いには十分注意しますが、不慮の事故・災害等による破損・紛失等には、責任を負いかねます。また、搬出期日を過ぎた作品の保管については、その責任を負いません。
- (7) 応募者の個人情報、主催・主管が文化事業のために使用し、それ以外に使用または第三者に提供することはありません。ただし、審査結果に応じて、氏名（雅号）・年齢・性別・在住市区町村・題名を公表する場合があります。
- (8) 出品者名や題名をキャプションや入賞者名簿に印刷する際、旧字等をパソコンで表示できる文字に置き換える場合があります。そのため、表記が希望に沿えないことがあります。
- (9) 応募者は、出品申込みの時点でこの募集要項に同意したものとします。

〈申込み・問合せ先〉

公益財団法人 かすがい市民文化財団 市民美術展覧会係

〒486-0844 春日井市鳥居松町5-44 文化フォーラム春日井 2F

TEL 0568-85-6868 FAX 0568-82-0213 <http://www.kasugai-bunka.jp>

※月曜休館（祝休日の場合は翌平日）

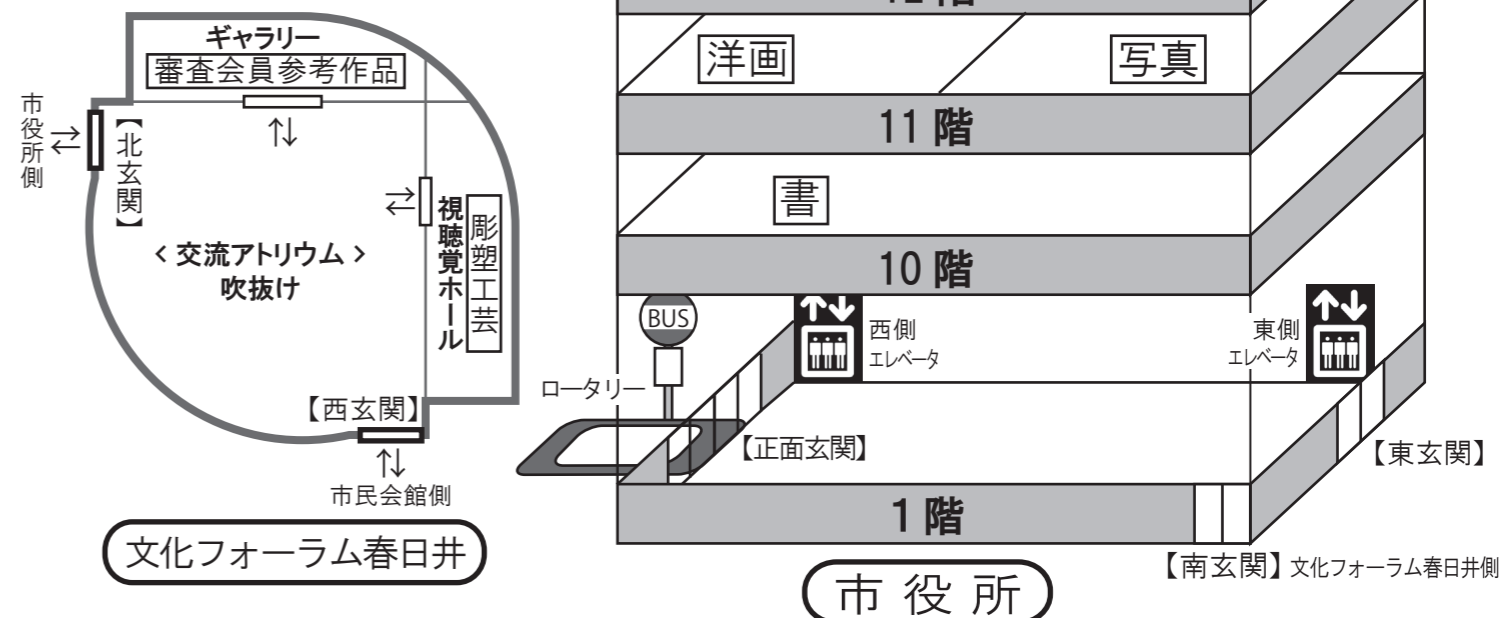
文化はかすがい 検索



春日井市民美術展覧会は、公益財団法人かすがい市民文化財団が春日井市より委託を受け、事業の実施運営を行っています。

開催趣旨

広く市民の皆さんから美術作品を募り、芸術文化の創造・発表と鑑賞の機会を提供することにより市民文化の向上を図ることを目的としています。



作品募集要項

1 募集部門

日本画（水墨画を含む）、洋画（油彩・水彩・版画等）、書（篆刻・刻字を含む）、彫塑工芸、写真

2 応募資格

春日井市に在住、在勤または在学（サークル・教室等を含む）している方。ただし、中学生以下は応募できません。

3 応募規定

- (1) 1人1部門につき1作品。応募者が創作した未発表の作品とします。（他の公募展および審査を伴う展覧会等に出品された作品は出品できません。）
- (2) 模写・模刻は応募できません。ただし、書部門の臨書・模刻は除きます。
- (3) 写真部門においては、出品作品が、他の公募展に出品された作品に、撮影場所・被写体・構図等が類似していると認められた場合、入賞・入選の対象外とします。

4 出品料 無料

展覧会スケジュール(平成29年)

出品申込：7月2日(日)～15日(土)

作品搬入：8月5日(土)・6日(日)午前

作品審査：8月6日(日)

開会式・表彰式：8月19日(土)

展覧会：8月19日(土)～27日(日)

5 作品規格

※表中の日本画・洋画・彫塑工芸(額装作品)の「大きさ」は、「絵そのもの(キャンバス等)の大きさ」とする。

部 門	大きさ等※	その他
日本画	(1) 10号から100号 (最小34cm×53cm、最大162cm×162cm)	(1) 額装すること ・ガラス入り不可、アクリル入り可
洋 画	(1) 10号から100号 (最小34cm×53cm、最大162cm×162cm)	(1) 額装すること ・水彩・版画等は、ガラス入り不可・アクリル入り可 ・水張りパネルのみは額装と認めない
書	(1) 90cm×180cm(3尺×6尺)以内、縦横自由 (2) 60cm×240cm(2尺×8尺)以内、縦に限る (3) 105cm×135cm(3尺5寸×4尺5寸)以内縦横自由 (4) 篆刻は39cm×30cm(1尺3寸×1尺)に5印以内 (5) 刻字は90cm×90cm(3尺×3尺)以内で、重さ10kg以内 (6) 委嘱者の篆刻・刻字以外の作品は、半切で縦横自由、または90cm×90cm(3尺×3尺)以内	(1) 書は額装または枠張りすること ・ガラス・アクリル入り不可 (2) 軸装不可 (3) 篆刻は額装すること ・ガラス・アクリル入り可
彫塑工芸	(1) 立体作品 ・高さ180cm×幅150cm×奥行90cm以内かつ、重さ55kg以内 (2) 額装作品 ・10号から100号 (最小34cm×53cm、最大162cm×162cm)	(1) 額装作品は、ガラス入り不可・アクリル入り可 (2) 連作や対になった作品は1つに固定すること (3) 作品の構成物以外(付属物・演出物)は取外す (4) 次のものは応募不可 ① 手芸的作品 ② 模型、魚拓、ドライフラワー等の独創性に欠けるもの ③ 半製品を使用して制作したもの ④ 伝承的に伝えられている折り紙、郷土玩具等 ⑤ 電気、水気または火気を使用するもの
写 真	(1) 全紙サイズ ・大全紙・小全紙は不可	(1) 組写真不可 (2) パネル張りまたは額装(ガラス・アクリル入り不可)すること (3) デジタルプリント可 (4) 画像加工処理可

6 応募方法

申込期間 7月2日(日)～15日(土)《必着》午前9時～午後7時 ※7月3日、10日(月)は休館

- 出品申込書等に必要事項を記入の上、申込期間中に裏面の申込み先まで、持参またはご郵送ください。
- 電話・ファクス・電子メールでの申込みはできません。
- 受付後、「申込受付済証兼作品預り(引換)証」を発行します。作品搬出日まで大切に保管してください。

7 作品搬入

日時 8月5日(土)午前9時～午後5時、6日(日)午前9時～正午

場所 「13 会場」のとおり

- 作品と「申込受付済証兼作品預り(引換)証」をお持ちください。
- 搬出入時の取扱いや展示に支障をきたすものは、受付できません。
(壁面に展示する作品には、フック・ヒートン等吊下金具や紐をしっかりと取付けてください。)
- 梱包材等はお持ち帰りください。
- 審査会員参考作品は、文化フォーラム春日井・視聴覚ホールにお持ちください。

8 作品搬出

日時 8月27日(日)午後4時～午後8時、28日(月)午前9時～正午

場所 「13 会場」のとおり

- 「申込受付済証兼作品預り(引換)証」をお持ちください。
- 8月28日(月)、市役所での搬出は、東側(東玄関側)エレベーターをご利用ください。
西側(正面玄関側)エレベーターに作品を載せての利用はご遠慮ください。
- 審査会員参考作品は、27日(日)午後7時以降、文化フォーラム春日井・視聴覚ホールにて搬出します。

9 審査

日時 8月6日(日)午後2時から

場所 「13 会場」のとおり

- 市民美術展覧会審査会員による公開審査により、入賞・入選作品を決定します。
- 審査基準および審査過程に関する質問・問合せは受けません。
- 審査結果についての異議は受けません。

10 審査会員

(50音順)

日本画	浅野 忠	安達英志郎	鈴木淳子	千村俊二	星野哲弘	森脇正人
洋 画	新井直子 小林笑子 三宅純三	岡部寛治 小林俊明	奥村浩康 塚田 譲	兼 忠志 中西喬之助	木村順一 林 泰二	後藤 勉 水谷 武
書	○安達柏亭 河地栖雲 後藤抱琴 永瀬紅蘭 ○日比野桃花 ○山川昌泉	石黒柏葉 ○川本赫汀 ○後藤幽泉 ○中村立強 藤田金治 (○印は今回の当番審査員)	伊藤井翠 川本大幽 小山峯雲 橋詰桃邨 本多順香	○小川大樸 ○木全春葉 ○鈴木香萩 長谷川秀谷 松本盈真	落合棲谷 ○河野春園 ○武内峰敏 ○長谷川清城 三島濟美	○梶田文宗 小林静葩 津田松鶴 ○原田凍谷 泰丘道子
彫塑工芸	河村佳則	柴田 明	高橋佐門	吉村政美		
写 真	安藤宏幸	伊藤 滋	奥村克己	丹羽省吾	長谷川永美	

11 賞

市長賞、財団理事長賞、教育委員会賞、市議会議長賞、観光コンベンション協会会長賞(以上特別賞)
… 委嘱者以外の作品から選考

奨 励 賞 … 資格保有者(無鑑査者・委嘱者)以外の作品から選考

委嘱特別賞 … 委嘱者の作品から選考

12 会期

8月19日(土)～27日(日)、午前9時～午後4時30分(最終日は午後4時まで)

13 会場

部 門	会 場	部 門	会 場
日 本 画	市役所 12 階	彫 塑 工 芸	文化フォーラム春日井・視聴覚ホール
洋画・写真	市役所 11 階	審 査 会 員 参 考 作 品	文化フォーラム春日井・ギャラリー
書	市役所 10 階		