

## II 芸術文化事業の状況

- ・文化フォーラム春日井・文芸館（ギャラリー、視聴覚ホール(定員 198 名)、交流アトリウム、文化活動室、会議室、和室、日本自分史センター及び文化情報プラザ)
- ・市民会館(定員 1,145 名)

### 1 自主文化事業

#### (1) 美術系事業

事業名称	日時・場所など	事業内容	入場料等
大団地展 - 高蔵寺ニュータウン再発見 -	5月27日(土)～ 6月18日(日) 10:00～17:00 ギャラリー 入場者数 942人	団地マニアを自称するデザイナー2人(住宅都市整理公団)による写真展。70年代に建てられた高層の団地を撮影し、その形態の類似・差異を比較・検討・鑑賞する展覧会。 写真作品の展示以外に、団地が造成された1970年代の部屋の様子を再現展示。「団地サイズ」と言われた少し小さなサイズを体験展示。	一般 大人 300円 高大生 200円 中学生以下 無料 友の会 大人 250円 高大生 150円 中学生以下 無料
関連企画 団地ナイト in 春日井	6月4日(日) 19:00～20:30 視聴覚ホール 入場者数 165人	住宅都市整理公団がもつ豊富な団地の資料をスライドで紹介するトークショー。団地の鑑賞の仕方や、撮影時のエピソードなどについて資料映像を交えながら語る。	入場無料
夏休みこども企画 クラウンがやってきた！ - サーカスのゆかいな人気者 -	8月3日(木)～ 20日(日) 10:00～17:00 ギャラリー 入場者数 1,739人	クラウンとは、ピエロと呼ばれることが多い道化師の一種。展覧会ではクラウンの見事なパフォーマンスを紹介するとともに、知られざる深い歴史、世界のサーカスの模様、クラウンを題材としたアート作品を展示し、多方面からクラウンを捉えた。	一般 大人 500円 高校生 300円 未就学児 無料 友の会 大人 300円 高校生 150円 未就学児 無料
関連企画 コメディークラウンショー	8月3日(木) 13日(日) 11:00～11:45 14:00～14:45 視聴覚ホール 入場者数 710人	ジャグリング、バルーン、パントマイム、マジックなど、盛りだくさんの技を披露する、クラウンの本領発揮の楽しいショー。	一般 大人 300円 高校生以下 200円 3歳未満 無料 友の会 大人 250円 高校生以下 150円 3歳未満 無料

美系優秀【ビケイユウシュウ】2006	11月23日(木・祝) ～12月10日(日) 10:00～17:00 ギャラリー 入場者数 2,181人	愛知県立芸術大学、名古屋芸術大学、名古屋造形芸術大学の学生から選抜された22名による展覧会。これからの美術界を背負うであろう学生達に公共施設で作品を発表する機会を提供することで、地域に根ざした芸術文化活動を推進することを目指す。	入場無料
関連企画 はじめてのデッサン	11月26日(日) 14:00～16:00 文化活動室 参加者 11名	出品者の一人、長谷川基子氏によるデッサン教室。小学4年生から中学生までの初心者を対象として、鳥、果物、魚などをモチーフにデッサンを行った。	参加無料
関連企画 金箔に親しむ	12月9日(土) 13:30～15:30 会議室 参加者 17名	出品者の一人、伊藤壽美による金箔貼りの体験講座。中学生から一般までの初心者を対象として、豆色紙に金箔・銀箔を貼って作品を制作した。	参加料 300円
ワークショップ事業 ピンホールカメラのワークショップ ー作ってー撮ってー飾ってー	小中学生対象 2月3日(土) 10日(土) 視聴覚ホール 参加者 11名  高校生以上対象 2月4日(日) 12日(月・祝) 視聴覚ホール・ 会議室 参加者 13名	どこにでもあるような空缶を利用して、とても原始的なカメラ、ピンホールカメラを作成。撮影、現像と1枚の写真が出来るまでの工程を体験する講座。 講師／浅井 美光(写真家) 稲垣 智仁(写真家)	参加料 小中学生 3,000円 高校生以上 4,500円

## (2) 舞台系事業

事業名称	日時・場所等	事業内容	入場料等
侍 BRASS	10月7日(土) 17:30~20:00 市民会館 入場者数 746人	ジャズ、スタジオ、クラシック界で活躍する凄腕の金管楽器集団による演奏会。演奏はオリジナル曲を始め、ジャズ、クラシック、日本唱歌などを、金管の魅力を最大限に引き出すアレンジで演奏。 出演/中川英二郎(トロンボーン) エリック・ミヤシロ(トランペット) 辻本憲一(トランペット) 三澤慶(トランペット) アントニオ・マルティ(トランペット) 野々下興一(バストロンボーン) ジョナサン・ハシル(ホルン) 齋藤充(ユーフォニアム) 次田心平(チューバ)	一般 大人 3,000円 高校生以下 1,500円 友の会 大人 2,700円 高校生以下 1300円
とっておきのクリスマス	12月22日(金) 17:30~19:00 交流アトリウム 入場者数 180人	毎年恒例となっている、児童合唱団によるクリスマスコンサート。 出演/春日井児童合唱団 曲目/もみの木 聖者の行進 きよしこの夜、他	入場無料
昼コン&夜コン		お喋りを交えた気楽に聴ける、プロによるロビー(アトリウム)コンサート。 原則、第2土曜の昼と、第4金曜の夜に開催。	入場無料
ジャズたけなわ	4月8日(土) 14:00~15:00 交流アトリウム 入場者 95人	出演/碓井雅史(サククス) 篠原一史(ギター) 曲目/君ほほえめば テナー・マッドネス アイ・ガット・リズム、他	
イルカも惚れ♥惚れ	4月21日(金) 19:00~20:00 交流アトリウム 入場者 70人	出演/アリオン・サクソフォーン・カルテット 曲目/弦楽四重奏より タンゴ・ヴィルトゥオーゾ 私のお気に入り、他	
ラテンでナイと	5月13日(土) 14:00~15:00 交流アトリウム 入場者 140人	出演/ノーチェ・アナザワ(ヴァイオリン) モンテ・モチヅキ(ギター) 曲目/マンボNo.5 G線上のアリア テキーラ、他	

音故知新～古き音 より新しきを知る ～	5月26日(金) 19:00～20:00 交流アトリウム 入場者 90人	出演／フランク・シェーファー(尺八) 坪内浩文(オンド・マルトノ) 市橋あゆみ(ピアノ) 曲目／白鳥 二重奏「竹」 ラス・アルゲッティ、他	
梅雨の晴れ間のハ ッピータイム	6月10日(土) 14:00～15:00 交流アトリウム 入場者 175人	出演／Wind Rose(フルート・デュオ) 曲目／イツ・オンリー・ア・ペーパームーン ひまわり 蘇州夜曲、他	
ブン・チャッ・チャッ	6月23日(金) 19:00～20:00 交流アトリウム 入場者 120人	出演／加藤恵三(ホルン) 古川愛(ホルン) 早瀬美紀(コントラバス) 大高紫乃(ピアノ) 曲目／2本のホルンとコントラバスのための10の組曲より 3つのホルンのための24の三重奏曲より 作品82 三重奏曲 ハ長調 作品87、他	
和の国と華の国の 弦の宴	7月8日(土) 14:00～15:00 交流アトリウム 入場者 210人	出演／アジアン美風(二胡、琴、ピアノ) 曲目／蘇州夜曲 花 賽馬、他	
生誕250年に寄せて	7月28日(金) 19:00～20:00 交流アトリウム 入場者 130人	出演／角岡道子(ヴァイオリン) 萩野陽子(ピアノ) 曲目／ピアノとヴァイオリンのためのソナタ ロンド、他	
天使のかいかた	8月12日(土) 14:00～15:00 交流アトリウム 入場者 110人	出演／つつみあつき・堤久美子&シ ンセサイザー 杜川リントロウ(語り) 曲目／天使のかいかた やさしいきょうりゅうとうるさいちょう	
女子四打楽坊	8月18日(金) 19:00～20:00 交流アトリウム 入場者 140人	出演／アルコイリス(打楽器アンサンブル) 曲目／剣の舞 イパネマの娘 アメイジング・グレイス、他	
ショーロ de ざんし よ	9月9日(土) 14:00～15:00 交流アトリウム 入場者 105人	出演／ルース・ダ・ルーア(歌、パー カッション、ギター、フルー ト) 曲目／オデオン 悲しみのギター 鐘の音、他	

恋の手ほどき	9月22日(金) 19:00~20:00 交流アトリウム 入場者 110人	出演/松下伸也(バリトン) 寺田節子(ピアノ) 曲目/オペラ「フィガロの結婚」より オペラ「ドン・ジョヴァンニ」より モーツァルトのジークによる3つの小品、他	
昼コン@春日井まつり	10月21日(土) 10:00~10:30 11:30~12:00 13:00~13:30 14:30~15:00 交流アトリウム 入場者 380人	出演/ブラスアンサンブルロゼ(金管五重奏) 曲目/私のお気に入り 茶色のこびん、他	
秋の詩情	10月27日(金) 19:00~20:00 交流アトリウム 入場者 120人	出演/モック木管五重奏団 曲目/フルート四重奏より第1楽章 木管五重奏曲団 小さい秋見つけた、他	
冬来たりなば…	11月11日(土) 14:00~15:00 交流アトリウム 入場者 160人	出演/星川美保子(ソプラノ) 原田綾子(ピアノ) 曲目/すみれ もう春だ 瞳、他	
400年前に想いを馳せて	11月17日(金) 19:00~20:00 交流アトリウム 入場者 100人	出演/ビアンカ・ローザ(古楽アンサンブル) 曲目/カンタータ「夜、想いに耽るフィッリ」 グリーン・スリーブス アマリリ麗し、他	
Hot ぬくもりコンサート	12月9日(土) 14:00~15:00 交流アトリウム 入場者 115人	出演/上田花奈(フルート) 北野美幸(クラリネット) 浅野真帆(ピアノ) 曲目/三重奏のためのソナチネ カルメン・ラブソディ クリスマス・メドレー、他	
アカペラ・クリスマス・ナイト	12月15日(金) 19:00~20:00 交流アトリウム 入場者 120人	出演/ヴォーカル・パフォーマンス・ユニット~パセリ~ 曲目/ひいらぎ飾ろう 牧人ひつじを 荒野の果てに もろびとこぞりて きよしこの夜、他	

四季のコンサート	6月14日(水) 12:20~12:50 市庁舎1階 市民ホール 入場者 40人	四季折々に春日井市ゆかりの新進演奏家たちを紹介していくコンサート  出演/碓井雅史(サクソ) 篠原一史(ギター) 曲目/A列車で行こう 星に願いを 星影のステラ、他	入場無料
	8月23日(水) 12:20~12:50 市庁舎1階 市民ホール 入場者 70人	出演/白井美穂(フルート) 見田歩(オーボエ) 田中小夜子(ホルン) 山田有希子(ファゴット) 浅井友紀子(クラリネット) 曲目/3つの小品 となりのトトロより「さんぽ」 サウンド・オブ・ミュージックより、他	
	2月14日(水) 12:20~12:50 市庁舎1階 市民ホール 入場者 70人	出演/MUSHROOM (ユーフォニアム、チューバ四重奏) 曲目/ポップスイートより ひとり ロンドンデリーの歌、他	
アマバンやるよ!! ~8.13~	8月13日(日) 12:00~17:30 市民会館 入場者数 220人	アマチュアバンドに発表の機会を提供する、市民音楽活動支援事業。毎年夏休み期間中に開催しており、今回で8回目。 出演/Frenzy サードアングル RED NOIZ=RECTIFIRE oh-Zappa Amorphous M・N・G DUAL FUSE VANILLA BEANS P-corazon	入場無料 参加料 一般 20,000円 ジュニア 10,000円
アトの祭り  アトの夏祭り	6月17日(土) ~18日(日) 11:00~15:45 交流アトリウム	年4回開催される市内外の音楽団体による「交流アトリウムのお祭り」  出演/民謡 清友会 My ギターアンサンブル春日井 春日井第九合唱団 オカリナカル〜テット・オタマジャクシ ジョニーサトウとアロハコーラス VocalPerformanceUnitParsley	入場無料

<p>アトの秋祭り</p>	<p>9月16日(土) 10:00～15:45 9月17日(日) 10:00～16:45 9月18日(月・祝) 11:00～14:45 交流アトリウム</p>	<p>出演／エクテ・モア 篠笛の会・若竹 ハラウ・フラ・オハナ 唱歌の会 愛知県立春日井東高等学校音楽部 コーラスグループさくら Deca⊖ Due△ ギターアンサンブル ロス・ドミンゴス サニーアロハラ・プラタ 中部大学混声合唱団 春日井ギターオーケストラ ケーナ同好会イエルバ ウクレレ エコーズ マウイ・アイランダース オカリナ・スプリング・ウェル</p>	
<p>アトの冬祭り</p>	<p>12月23日(土・祝) 12:00～17:45</p>	<p>出演／大正琴あらしば会 尺八同好会・五月会 オカリナ・マーゴ My ギターアンサンブル春日井 オカリナカルテット・オタマジャクシ 中部大学混声合唱団</p>	
<p>アトの春祭り</p>	<p>3月24日(土) 13:00～16:45 3月25日(日) 12:00～15:45 交流アトリウム</p>	<p>出演／琴伝流大正琴名古屋ゆうの会 知多フロイエンコール&amp;ミウクラブ 民謡春日会 宮城派さかいだ会 ハウラ フラ' オハナ サニーアロハラ 日本民謡志千会 De Tagarino</p>	
<p>第14回春日井市高等学校吹奏楽フェスティバル</p>	<p>12月24日(日) 14:00～16:00 市民会館 入場者数 942人</p>	<p>市内の高等学校7校による吹奏楽の祭典 第1部 ステージドリル 出演／春日井西高校 第2部 オリジナルステージ 出演／春日井高校 春日井商業高校 春日井南高校 第3部 ポップスステージ 出演／春日井東高校 高蔵寺高校 春日丘高校</p>	<p>入場無料</p>

坂東玉三郎が語る 「天守物語」	4月6日(木) 14:00～16:00 市民会館 入場者数 502人	市民会館開館40周年記念イベント。 泉鏡花作「天守物語」を坂東玉三郎 の朗読と、藤舎名生の笛の音で演ず る言の葉コンサート。 この他に、この物語を判りやすく講 義する関連企画も実施。	一般 4,500円 友の会 4,000円 関連講座との シリーズチケット 一般 5,500円 友の会 5,000円
松竹大歌舞伎	7月21日(金) 市民会館 昼の部 13:30～16:06 入場者数 1,081人 ----- 夜の部 17:00～18:12 入場者数 856人	(社)全国公立文化施設協会が取りま とめる平成18年度大歌舞伎公演(東 コース)。 平成18年度は十八代目中村勘三郎襲 名披露公演。 出演/中村勘三郎、中村扇雀、坂東 弥十郎、中村七之助、他 演目/本朝廿四孝、十八代目中村勘 三郎襲名披露口上、身替座禅、 義経千本桜	一般 特等席 6,500円 一等席 5,500円 二等席 3,000円 友の会 特等席 6,000円 一等席 5,000円 二等席 2,500円
文化庁 本物の舞 台芸術体験事業 上方寄席芸能	7月29日(土) 14:00～16:20 東部市民センター 入場者数 350人	子どもたちに優れた舞台芸術を鑑賞 し身近に触れる機会を提供する、文 化庁が全国の公立文化施設で行う体 験型寄席芸能。 出演/桂福団治 桂小米朝 笑福亭鶴笑 海老一鈴娘 ケンパル	入場無料 (小学校4年生～高校 生とその保護者)
ふれあい落語 柳家花緑独演会	9月10日(日) 13:30～15:30 東部市民センター 入場者数 467人	人間国宝である6代目柳家小さんを 祖父にもつ、柳家花緑による独演会。 出演/柳家花緑 台所鬼 <sup>ゞ</sup>	一般 3,000円 友の会 2,700円
春日井まつり前夜 祭 民謡の夕べ	10月20日(金) 18:30～20:30 市民会館 入場者数 1,023人	春日井まつりのプレイベントとして 恒例となっている民謡公演。今回は、 過去何度となく出演している原田直 之氏を招聘し好評を得た。 出演/原田直之(唄) 山本謙司(唄) 江島ちあき(唄) 山中明美(唄) 名古屋冗(司会) 舞踊集団菊の会(踊り) 米谷和修(尺八・笛) 他	一般 1,000円 友の会 900円



第 23 回民謡うたはじめ	2 月 18 日(日) 10:30～16:15 東部市民センター 入場者 220 人	市内の民謡愛好家グループによる合同発表会。民謡協会の皆さんが三味線や太鼓に合わせ十八番を披露。 出演／民謡須田会、民謡志千会、民謡光謡会、民謡春日会、民謡藤源会、川崎瀧美会	入場無料
第 23 回新春民踊のつどい	1 月 8 日(月・祝) 13:00～16:00 市民会館 入場者数 450 人	毎年、新年に開催している恒例の催し。市内を中心に活動する 19 会派が、郷土色豊かな民踊を披露。 出演／豊勝会、豊愛会、豊成会、豊味会、豊味香会、豊勝志会、豊味静会、豊淑豊会、豊味信会、やちよ会、豊成敏会、豊勝葉会、豊味知会、ちひろ会、梅雅香会、坂下民踊保存会、豊愛寿会、ことぶき会、豊勝女会 春日井さくら太鼓研究会	入場無料
かすがい芸術劇場  第 24 回 フレッシュコンサート ～春日井市 新人演奏会～	4 月 23 日(日) 14:00～16:00 視聴覚ホール 入場者数 60 人	芸術をさらに一步踏み込んで楽しむためのシリーズ公演  春日井市に縁のある新進演奏家に演奏の機会と場所を提供し、その優れた才能を紹介する。 出演／桜井美芳(オーボエ) 志津妙子(ユーフォニアム) 柴田康善(クラリネット) 高橋沙紀(トランペット)	一般 2,000 円 友の会 1,800 円
第 25 回 はじめにきよし	5 月 28 日(日) 14:00～16:00 視聴覚ホール 入場者数 96 人	サキタハヂメと新谷キヨシの 2 名による、アコースティック・デュオ。TV や映画などへの楽曲提供も多く、その広がりのあるサウンドは「お気楽鼻唄風景ミュージック」と呼ばれている。 出演／サキタハヂメ(ギター&のこぎり) 新谷きよし(ピアノ&ピアノ)	一般 大人 2,000 円 中学生以下 1,000 円 友の会 大人 1,800 円 中学生以下 900 円
第 26 回 アウラ ～クラシック・ア・カペラ コンサート～	6 月 25 日(日) 14:00～16:00 視聴覚ホール 入場者数 93 人	グループ名「風、空気、天」の意味を持つ、女声 5 人によるクラシック・ア・カペラコーラスグループ。演奏は、オペラ、宗教歌、器楽曲などを新たに編曲し、中世からルネサンスの声楽曲に挑戦。 出演／アウラ(Aura)	一般 2,500 円 友の会 2,200 円

第 27 回 児玉たまみ うた コンサート ～うたとえほんの 楽しいひと時～	7月 23 日(日) 15:00～16:00 視聴覚ホール 入場者数 56 人	子どもたちの大好きな絵本の世界を 歌と演奏をとおして伝える、親子で 楽しめる演奏会。 出演／児玉たまみ(歌) 吉田幸生 (ピアノ) 宗川論理夫(ヴァイオリン)	一般 大人 2,000 円 小学生以下 1,000 円 友の会 大人 1,800 円 小学生以下 900 円
第 28 回 「かすがい」人形劇 フェスティバル 2006	8月 20 日(日) 10:00～15:30 視聴覚ホール 入場者数 185 人	市内で活動するアマチュア劇団 6 団 体とプロ劇団 2 団体による子ども向 け人形劇公演。 出演／人形劇団むすび座 (プロ) 人形劇団パン (プロ) 人形劇団とんとんとん (アマ) 人形劇団やまんば (アマ) レインボードロップス (アマ) 人形劇団じゃんけんぽん (アマ) さくらぶんこ (アマ) くれよんの会 (アマ)	一般 大人 1,000 円 小学生以下 500 円 友の会 大人 900 円 小学生以下 400 円 通し券(友の会共通) 大人 1,600 円 小学生以下 800 円
第 29 回 源氏物語の女性た ち ～葉衛陽コン サート～	9月 24 日(日) 14:00～15:30 視聴覚ホール 入場者数 88 人	源氏物語で重要な小道具として登場 する中国琵琶によるコンサート。光 源氏に愛された優美であてやかな女 性たちをイメージした曲をナレーシ ョンとともに楽しむ。 なお、この公演は芸術講座古今東西 名作コースの第 4 話にも組み込まれ、 講座とのタイアップ事業としても実 施。 出演／葉衛陽 (中国琵琶) 浅井栄子 (ナレーション)	一般 2,000 円 友の会 1,800 円
第 30 回 映画「おばあちゃん の家」	10月 29 日(日) 14:00～15:30 視聴覚ホール 入場者数 176 人	かねてより要望の多かった映画を取 り上げた。韓国のアカデミー賞にあ たる大鐘賞最優秀作品賞、最優秀脚 本賞、最優秀企画賞を受賞した作品。 監督・脚本／イ・ジョンヒャン 出演／キム・ウルボン ユ・スンホ	一般 1,000 円 友の会 800 円
第 31 回 林正樹&西嶋徹 Duo	11月 18 日(土) 18:00～20:30 視聴覚ホール 入場者数 173 人	幅広いジャンルのミュージシャンか らひっぱりだこの実力派ピアニスト 林正樹とコントラバス奏者西嶋徹に よるジャズコンサート。 出演／林正樹 (ピアノ) 西嶋徹 (コントラバス) 柏木広樹 (チェロ) ※特別ゲスト	一般 単券 2,500 円 ペア 4,500 円 友の会 単券 2,200 円 ペア 4,000 円

第 32 回 レ・フレール グリ ーディング・ツアー	12月17日(日) 15:00~17:00 視聴覚ホール 入場者 192人	1台のピアノを2人で弾くという4 手連弾によるスタイル(キャルトマ ン・スタイル)での、ブギ・ウギコ ンサート。 出演/レ・フレール(ピアノ・デュオ)	一般 単券 3,000円 ペア 5,500円 友の会 単券 2,700円 ペア 5,000円
第 33 回 津軽三味線 味胤	1月28日(日) 16:30~ 視聴覚ホール 入場者 187人	2005年に開催された「愛・地球博」 ではメンバー50名による迫力満点の 合奏を披露した津軽三味線グループ 「味胤」。数ある津軽民謡の中でも即 興性が高く技巧に富む曲を披露。 出演/神谷茂良(三味線) 中野みち子(唄、踊り) 味胤(津軽三味線グループ)	一般 2,000円 友の会 1,800円
第 34 回 コンテンポラリー ダンス 青空散歩	3月4日(日) 15:00~16:00 視聴覚ホール 入場者 77人	財団法人地域創造がアーティストを 派遣し、公演やワークショップを行 う公共ホール現代ダンス活性化事 業。クラシックの名曲をピアノの優 しい調べに乗せて、ストーリーが、 淡い春の夢のように展開。時に激し く、時に柔らかい、しなやかな動き に注目。 出演/上村なおか(ダンス) 笠井瑞丈(ダンス) 藤田佐和子(ピアノ)	一般 単券 1,500円 ペア 2,500円 友の会 単券 1,300円 ペア 2,200円
関連企画 アウトリーチ	2月22日(木) 9:00~12:10 高森台小学校 参加者 65人 ----- 3月2日(金) 9:00~12:10 高森台小学校 参加者 65人	公共ホール現代ダンス活性化事業で 派遣されたダンスアーティストが、 学校に出向き小学生にダンスの講習 を行う	参加無料
関連企画 ワークショップ	3月2日(金) 18:30~20:30 視聴覚ホール 参加者 16人 ----- 3月3日(土) 10:00~12:00 交流アトリウム 参加者 18人	公共ホール現代ダンス活性化事業で 派遣されたダンスアーティストによ るワークショップ事業。一般向けを 対象とした「皆で dance!」と家族向 けとして「家族で dance!」を実施。	参加無料

第35回 オペラ あおくん ときいろちゃん	3月11日(日) 14:00~15:00 視聴覚ホール 入場者 158人	人気作家レオ・レオーニの絵本「あ おくんときいろちゃん」に作曲家荻 京子が曲をつけオペラにしたもの。 絵本という身近な世界から飛び出し てきたようなカラフルな色の大道具 や小道具が並び、手拍子やしりとり うたなど、演者と観客が一体となっ て楽しめる子供向けオペラ。 出演/オペラシアターこんにゃく座	一般 大人 2,000円 小学生以下 1,000円 友の会 大人 1,800円 小学生以下 900円
レニングラードサ ーカス	7月30日(日) 市民会館 第1部 13:00~15:00 入場者数 779人 ----- 第2部 16:00~18:00 入場者数 510人	春日井市民会館初の舞台上で行われ るサーカス公演。ダイナミックな空 中ブランコやかわいい熊の登場な ど、夏休み子ども達のよい思い出 となった。 出演/レニングラード国立舞台サー カス	一般 単券 2,000円 ファミリー 5,000円 友の会 単券 1,800円 ファミリー 4,500円
いきいき合唱講座	9月29日(土)~ 12月20日(水) 14:00~16:00 10回講座 視聴覚ホール 受講者数 48人	市内在住で60歳以上の方を対象とし た合唱講座。 講師/瀬川高代(声楽家) 水野みか(ピアノ)	受講料 6,000円
いきいき合唱講座 修了演奏会	12月23日(土・祝) 11:00~12:00 交流アトリウム	9月から一生懸命練習してきた成果 の発表会。今回は、交流アトリウム を会場にし、13曲を披露。 指揮/瀬川高代 伴奏/水野みか(ピアノ)	入場無料
民間共催事業 ラテンダンスカー ニバル	11月28日(火) 18:00~20:30 市民会館 入場者 588人	民間興行会社と共催で行う事業。施 設使用料とポスター・チラシにかか る経費を財団が負担し、それ以外を 民間興行会社が負担する。 入場料収入を一定割合で按分し財団 収入とするもの。 ラテンを代表するタンゴ、サンバ、 サルサ、フラメンコを本場ラテンア メリカから招聘したダンサーによる 切れ味鋭いステップを披露。	一般 S席 6,000円 A席 5,000円 友の会 S席 5,500円 A席 4,500円

<p>日本のアニメとゲーム 夢のシンフォニー</p>	<p>3月25日(日) 16:00~18:00 市民会館 入場者 586人</p>	<p>日本のアニメ音楽と、ゲーム音楽を生オーケストラと映像で表現したコンサート。『愛・地球博』で初演され以降再演されなかったものを、財団企画として再演。 出演/吉住典洋(指揮) セントラル愛知交響楽団 西みほ(ソプラノ) 大塚明夫(司会) 田中敦子(司会)</p>	<p>入場料 一般 6,500円 友の会 6,000円</p>
<p>フロントスタッフ</p>	<p>通年 市民会館 視聴覚ホール 東部市民センター 登録者数 24人</p>	<p>かすがい市民文化財団が行う自主事業に市民が運営に参画することで得られる経験などを通して、望ましい公共施設としての理解を得るとともに、より良き提言者(サポーター)を育成する施設ボランティア事業 研修 4日間 活動公演数 36公演 延べ参加人数 266名</p>	

## (3) 文芸系事業

事業名称	日時・場所など	事業内容	入場料等
自分史シンポジウム	12月10日(日) 13:30~16:00 視聴覚ホール 参加者 165人	第1部では、第4回春日井市掌編自分史全国公募に寄せられた作品をまとめた「伝えたい私の物語」に掲載された自分史を紹介し、自分史へのメッセージを伝え、第2部では日本語学者金田一秀穂氏による基調講演を行う。 第1部 出席者／岩根順子(出版社代表) 田中佐紀(作品集掲載者) 田中茂敏(作品集掲載者の父) 前田やす江(作品集掲載者) 三木良(作品集掲載者) 第2部 講師／金田一秀穂(日本語学者)	入場無料
日本語教室	12月10日(日) 10:45~11:30 会議室 参加者 62人	「正しい日本語より、心地よい日本語とは」をテーマに講義。 講師／金田一秀穂(日本語学者)	入場無料
公募自分史 ビジュアル自分史 手帳は語る。		掌編自分史と交互に行う全国公募自分史事業。今回は前年度までの「イラスト自分史」を改め、手帳をテーマに取り上げた。応募作品のうち、優秀作品を市販本にし出版。 公募期間／8月15日(火)~ 11月30日(木) 審査／1月8日 応募総数／174点 優秀作品／27点 発売／水曜社	応募無料
自分史講座		自分史を書いてみたいという方々のために、文章づくりの基本、原稿用紙の使い方などの基礎から、自分史づくりのポイントなどを修得する講座。	
はじめて書くエッセイ風自分史	2月7日(水)~ 3月7日(水) 5回講座 14:00~16:00 文化活動室 参加者 13人	はじめて自分史に取り組まれる方向けの講座。文章の書き方の基本を学びながら、自分史に親しむ。 講師／平岡俊佑 (日本自分史センター相談員)	一般 2,000円 友の会 同額

エッセイ講座	7月6日(木)～ 9月14日(木) 10回講座 19:00～21:00 文化活動室 参加者 21人	自分史と言ってもいろいろなスタイルがあり、身近な出来事を短編でつづるエッセイも自分史。文章表現としてのエッセイの書き方を学ぶ。 講師／芳賀倫子 (シナリオライター)	一般 4,000円 友の会 同額
パソコン de 自分史	11月11日(土)～ 1月20日(土) 10回講座 13:30～16:30 文化活動室 参加者 16人	自分史の概要、文章の書き方などを主として、「ワードの基本操作」「イラスト・写真の挿入」などを学ぶ。 講師／安藤紀夫 (日本自分史センター相談員) パソコン指導／NPO 法人けやきフォーラム	一般 6,000円 友の会 同額
まだまだこれから 世代のこだわり文章講座	2月11日(日) 18日(日) 13:30～15:30 文化活動室 参加者 20人	時代性や写真を活かした文章。エピソードをもちこんだ魅力的な文章を書いてみたいなど、講師との質疑応答をとおして文章作りのコツを学ぶ。 講師／芳賀倫子(シナリオライター) 加藤真澄(新聞記者)	一般 1,000円 友の会 同額
一日体験教室 一枚の写真から…	1月14日(日) 14:00～16:00 会議室 参加者 40人	自分史に触れたことのない人のための体験型講座。気軽に自分史を体験する機会を設けることにより、自己表現としての自分史の魅力を伝える。 講師／安藤 紀夫 (日本自分史センター相談員)	受講無料
自分史ワークショップ 親子でスクラップブック	8月23日(水) 24日(木) 13:30～15:30 交流アトリウム 参加者 32人	スクラップブックとは、写真と手書き文字を交えた記録のこと。大切な思い出をかたちにした、新しい自分史のかたち。 講師／山本 千恵	一般 1,400円 友の会 同額
自分史相談	毎週火曜日 金曜日 13:00～17:00 日本自分史センター 相談件数 210件	自分史づくりに関する各種相談を実施。 相談員／平岡俊佑、安藤紀夫 相談日／97日	相談無料

芸術講座美術コース パリの美術館		一度は行ってみたい美術館の代表、ルーヴルとオルセーにスポットを当て、美術館の由来や作品の面白さを伝える。 講師／江本菜穂子(名古屋造形芸術大学・同大学院教授)	一般 各回 1,000円 通し券 2,500円 友の会 各回 900円 通し券 2,200円
美術コース 第1回 パリ・ルーヴル美術館の秘密	6月2日(金) 19:00~21:00 視聴覚ホール 受講者 187名	ルーヴルの建物の中で起きている毎日の生活をドキュメンタリー映画で紹介。	
第2回 ルーヴル美術館の美女たち	6月9日(金) 19:00~21:00 視聴覚ホール 受講者 172名	ルーヴル美術館の美女たちと題し、時代も国も様々な作品に描かれた美女達にスポットを当て紹介。	
第3回 オルセー美術館 パリの息吹	6月16日(金) 19:00~21:00 視聴覚ホール 受講者 158名	19世紀後半のパリを、西洋の近代絵画の歴史の冒頭を飾るマネや印象派のモネ、ルノワールなどの絵画を中心に解説。	
芸術講座古今東西 名作コース 恋の物語		オペラ指揮者、音楽家、国文学者など、各ジャンルのエキスパートが恋物語を解説。	通し券 一般 4,500円 友の会 4,000円
第1話 オペラ、ミュージカルにおける恋の物語	9月8日(金) 14:00~16:00 視聴覚ホール 受講者 66人	男女の感情の高まりは、どのように音楽に使われ、どうかたちでオーケストラによって表されているか。生誕250年を記念して、モーツァルトの四大オペラを中心に解説。 講師／井村誠貴(オペラ指揮者)	各回券 一般 900円 友の会 800円  ※通し券にはかすがい芸術劇場「源氏物語の女性たち」のコンサート入場券を含む
第2話 シェイクスピアが語り、ビートルズが歌った恋物語	9月10日(日) 14:00~16:00 視聴覚ホール 受講者 55人	作家、詩人、音楽家たちが残した名フレーズと恋のテクニックを軽妙洒脱なトークで紹介。 講師／森泉博行(名古屋芸術大学教授) 井上堯之(音楽家)	



第3話 王朝の恋『源氏物語』	9月22日(金) 14:00~16:00 視聴覚ホール 受講者 50人	愛するがゆえに苦悩する女性、情緒豊かな文章で表される名場面などを、研究者の確かな視点で解説。 講師/鈴木紀子(京都橘大学元教授)	
文化とマナー講座 和食のマナーにみる日本の文化	8月18日(金) ~19日(土) 会議室 19:00~21:00 ホテルプラザ勝川 11:30~13:00 受講者 49名	食文化の観点から、日本の文化と食事のマナーの関係を考える講座。「もてなし」を受ける心得と、品格が現れる食事の場面を、講義と実践で学ぶ。 講師/岡田 淳司 (金沢都ホテルシェフソムリエ)	一般 5,600円 友の会 5,200円
文化講座		一流講師を招き、本物を見、体験・体感することで座学では得られない知識を得る財団オリジナルの体験型講座	
地元で遊ぼう!	第1回 6月25日(日) 10:00~16:00 和室・視聴覚ホール 第2回 7月2日(日) 10:00~14:00 和室・郷土館 第3回 7月9日(日) 10:00~15:00 都市緑化植物園 参加者 11人	初夏の風情を感じつつ、市内に眠る様々な文化を探訪する、体験型講座。 講師/加藤 太恵 林 二静 石黒 東風	一般 4,500円 友の会 4,000円
日本文化の新春小旅行	1月28日(日) 10:00~18:30 密蔵院、内々神社、虎溪山永保寺、他 参加者 40人	市内の貴重な文化財である、密蔵院多宝塔、内々神社庭園など、この地方の歴史遺産を探訪する体験型講座。 講師/伊藤浩 石黒東風	一般 5,700円 友の会 5,200円
泉鏡花関連講座 ① 幻影の街・金沢/鏡花の原風景を探る	4月4日(火) 14:00~16:00 視聴覚ホール 入場者 88名	市民会館40周年記念事業の関連企画として開催。大型パッケージ企画に財団オリジナル企画をプラスすることで独自性の高い文化事業とした。 講師/①小林輝治(金沢湯涌夢二館館長)	一般 1,000円 友の会 800円 坂東玉三郎が語る「天守物語」公演とのシリーズチケット 一般 5,500円 友の会 5,000円

② 「天守物語」 の世界	4月5日(水) 14:00～16:00 視聴覚ホール 入場者 84名	講師』／②市川祥子(群馬県立女子大 学講師)	
-----------------	---	---------------------------	--

## (4) 宣伝事業

事業名称	日時・場所など	事業内容	入場料等
広報宣伝事業  文化情報プラザ	9:00～20:00 文化情報プラザ 利用者 19,553人	財団の事業のみならず、財団そのものをより多くの市民の皆様にご覧いただくための周知活動を行う。  ①マルチメディア図書館CD-ROM (101タイトル) ② 各種文化事業情報の提供。 チラシ頒布。 文化情報誌の閲覧 ③ 近隣美術館・博物館の収蔵品図録の閲覧。 ④ 書籍・図録の販売。 ⑤ 催物(自主事業・貸館事業)の入場券販売、整理券配布。	
情報誌発行 (フォーラムプレス)	2か月に1回発行 (10,000部)	かすがい市民文化財団主催事業並びに文芸館及び市民会館で行われる貸館、主催事業の情報を掲載した情報誌の作成、発行。	
ホームページ作成	2か月に1回程度、随時更新	かすがい市民文化財団の事業や施設案内、トピックス等をインターネット上で提供。	
<b>FM AICHI 公開録音 Autumn season's café</b>	収録日 9月23日(土・祝) 17:30～19:00 放送日 10月1日(日) 19:00～19:30 交流アトリウム前庭 入場者 500人	<b>FM AICHI とタイアップし、ゲストに知名度の高い歌手を招聘し、財団のPRを兼ねたコンサート。</b> 出演／つじあやの 司会／ターザン山下	入場無料
友の会事業		友の会組織を通じて、各事業の周知と、会員特典の付与により、チケットの販売促進を行う。	

友の会 ・会員募集	通年 会員数 799 人	会員資格の期間を入会日から、その日の属する年度末として、個人会員、ペア会員、法人会員を有料で募集。ただし、7 月以降は 3/4、10 月以降の入会者は、会費半額。	個人会員 2,000 円 ペア会員 3,000 円 法人会員 10,000 円
・会員特典の実施	通年	情報誌送付のほか、指定事業のチケット優先予約、提携店での割引など各種優待の実施。	
・会報の発行	年 6 回	会員と財団の「コミュニケーションの場」と位置づけ、事業の舞台裏情報やお得な情報を提供。親近感のわく情報を提供。	

2 受託文化事業

事業名称	日時・場所など	事業内容	入場料等
第55回記念春日井市民美術展覧会	8月26日(土) ～9月3日(日) 9:00～16:30 (最終日 16:00) 市役所 10・11・12階、ギャラリー 入場者数 15,327人  表彰式 9月3日(日) 14:00～15:00 交流アトリウム	市内在住、在勤、在学者を対象とした公募展。審査会員、委嘱、無鑑査による参考作品も同時に展示。 部門／日本画、洋画・版画、書、彫塑工芸、写真の5部門 応募数／日本画 51点 洋画・版画 197点 書 406点 彫塑工芸 61点 写真 234点 賞／市長賞、55回記念賞、財団理事長賞、教育委員会賞、市議会議長賞、観光協会賞、奨励賞、委嘱特別賞	出品無料
第18回春日井市ピアノコンクール予選会	8月26日(土)～ 8月27日(日) 開演／10:00 東部市民センター 入場者数 470人	参加資格／小学生以上 審査部門及び参加者数／ A部門 小学1・2年生 30人 B部門 小学3・4年生 38人 C部門 小学5・6年生 25人 D部門 中学生 22人 E部門 高校生 17人 一般部門 35人 合計 167人	参加料 A B C部門 6,000円 D部門 7,000円 E部門 8,000円 一般部門 10,000円 入場料 全自由席 500円
本選会	11月12日(日) 開演／10:00 東部市民センター 入場者数 213人	出演／予選通過者 A部門 9人 B部門 10人 C部門 7人 D部門 8人 E部門 6人 一般 8人 合計 48人	全自由席 500円

受賞記念演奏会	3月18日(日) 開演／13:00 東部市民センター 入場者数 304人	出演／各部門入賞者 A部門 5人 B部門 4人 C部門 3人 D部門 3人 E部門 2人 一般 1人 合計 18人  ゲスト奏者／加藤洋之	全自由席1,500円
第26回春日井市 短詩型文学祭	10月28日(土) ～11月5日(日) 9:00～16:30 ギャラリー附属 室 入場者数 1,561人 表彰式 11月4日(土) 10:00～ 交流アトリウム	部門／一般の部 短歌、俳句、川柳、 狂俳、詩 小中学生の部 短歌、俳句、川 柳、詩 賞／春日井市長賞、財団理事長賞、 市議会議長賞、教育委員会賞、 文化協会賞、秀逸、及び優秀、佳 作(小中学生のみ) 応募点数 10,552点 入選者数 743点 作品集販売部数 201冊	出品無料 作品集1冊 800円

3 共催事業

事業名称	日時・場所など	事業内容	入場料等
<p>小野道風公奉賛 第58回全国書道 展覧会</p>	<p>(春日井会場) 10月28日(土) ～11月5日(日) 9:00～16:30 市役所10・11・ 12階、ギャラリ ー 道風記念館 観音寺 入場者数 6,264人</p> <p>表彰式 11月3日(金・祝) 10:30～ 市民会館</p> <p>----- (名古屋会場) 11月8日(水) ～12日(日) 10:00～18:00 愛知県美術館 ギャラリーJ 入場者数 477人</p>	<p>日本三蹟の一人、小野道風の偉業を讃 えるために開催する全国公募の書道 展</p> <p>部門／一般部 第1部 漢字 第2部 かな 第3部 近代詩文書 第4部 少字数書 第5部 小品 学生部 条幅の部 半紙の部</p> <p>応募数／一般部 344点 学生部 5,989点 計 6,333点</p> <p>展示場所／ ギャラリー 市観光協会賞以上 市庁舎 一般部・学生部条幅の部 道風記念館 学生部半紙の部・参考作品 観音寺 学生部半紙の部</p> <p>主催／春日井市・(財)かすがい市民文 化財団・春日井市教育委員会・ 小野道風公遺跡保存会・中日新 聞社</p>	<p>出品料 第1部～第4部 5,000円 第5部 3,000円 条幅の部 1,300円 半紙の部 400円 入場無料</p>
<p>2006 春日井市 民第九演奏会</p>	<p>12月3日(日) 15:00～16:30 市民会館 入場者数 936人</p>	<p>曲目／ベートーヴェン 交響曲第9番ニ短調「合唱付」 作品125 指揮／マーク・ライベル 独唱／ソプラノ 福住 恭子 アルト 宮澤 優子 テノール 平尾 憲嗣 バス ダニエル・オーレンシュレーガー</p> <p>管弦楽／春日井市交響楽団(89名) 合奏指導 加藤完二 合 唱／春日井第九合唱団(235名) 合唱指導 吉川朗</p> <p>主催／春日井市・春日井市教育委員 会・(財)かすがい市民文化財団 2006 春日井市民第九演奏会実 行委員会</p>	<p>全自由席 1,000円</p>

文化体験プログラム		文部科学省の「地域教育力再生プラン」のメニューの一つとして、文化庁との連携のもとに実施される、子どもたちが気軽に多種多様な文化に直にふれあう体験型講座。春日井市文化体験プログラム実行委員会が主催し、春日井市・(財)かすがい市民文化財団が共催で行うもの。	参加無料
第1回 クラシック・バレエを体験してみよう！	10月15日(日) 14:00～16:00 総合体育館 参加者 48人	講師／幸田 律 対象／小学3年生～中学生 (バレエ初心者限定)	
第2回 バリダンスを体験してみよう！	11月23日(木・祝) 14:00～16:00 総合体育館 参加者 13人	講師／田村 裕美 対象／小学3年生～中学生 (バリダンス初心者限定)	
第3回 日本舞踊を体験してみよう！	12月9日(土) 14:00～16:00 視聴覚ホール 参加者 24人	講師／日本舞踊協会会員 対象／小学3年生～中学生 (日本舞踊に興味がある方)	
第4回 コンテンポラリーダンスを体験してみよう！	1月14日(日) 13:30～16:00 視聴覚ホール 参加者 21人	講師／森山開次 対象／小学3年～6年生	