

新しくて懐かしいハープが誘う“和”の世界

“和装ハーピスト綾”インタビュー

“和装ハーピスト綾”が生まれた理由

—西洋楽器を着物で演奏するって、なんだか新鮮です。

「“和装ハーピスト”として活動をはじめたのは2年前です。クラシック音楽にどっぷりつかる中で、日本人である自分ならではの世界観を生み出したいという気持ちが大きくなっていきました。今までにないスタイルなのにどこか懐かしい、“日本らしさ”とハープの音色が融合した舞台をつくるために、昔から好きだった着物で演奏することにしたんです」

和楽器とコラボ

“三位一体”の音色

—ハープの音色と美しい着物、どちらも楽しみです!どんな演奏が聴けるのでしょうか?

「ソロ曲では、ハープのために書かれた



「夜想曲」(ミハイル・グリンカ)と「幻想即興曲」(ガブリエル・ピエルネ)をお届けします。「夜想曲」は美しい旋律が印象的で、まさに癒しの曲。「幻想即興曲」はハープの新しい技法が次々と生まれた時代に作曲された、聴きごたえのある曲です。「即興曲」とありますが、とても即興では演奏でき

ないですね(笑)。また、たなかつとむさんが弾く三味線と、鳴り物(打楽器)との“和洋楽器コラボ”も聴きどころ。実は、太鼓とハープって相性がいいんです。胎児がお腹の中で聴くお母さんの心音に近いと言われる太鼓の音は、ハープと同じく、聴く人にストレートに届く癒しの周波数を持っている気が

します。そこに、ベンベン!と響く対照的な三味線が加わることで、“三位一体”の新鮮な響きが生まれるんです。「日本の四季メドレー」と題した曲では、みなさんが聴いたことのある四季折々の名曲を演奏しますので、ハープを初めて聴く方にも、楽しんでいただけたと思います」

ギャラリに

小野小町が登場!?

—世界三大美女の一人、小野小町の和歌を題材にした、朗読×生演奏も披露されるんですよ。

「日本文化の原点について考えていく中で、平安時代の歌人でありつつ、女性の美しさを体現した存在でもある小野小町という人に惹かれ、この演目が生まれました。小野小町の恋物語と共に、オリジナル曲を演奏します。物語は、史実にアレンジを加えて私が書いたものです。百人一首で有名な「花の色は うつりにけりないたづらに わが身世にふる なかめせしまに」をはじめとした4首をもとに、背景にはこんなことがあったのではなか?とイメージを膨らませました。小野小町は大昔の歌人というイメージが強いと思いますが、ひもとけばひもとくほど、1200年前前に生きた彼女を身近に感じるようになりました。創作のため、京都で日本文学の先生にお話を伺ったとき、「限られた文字数の中でお互いに知性やセンスを競い合う和歌は、現代人がSNSで“インスタ映え”を狙う感覚に近いんだよ」と教えてもらいました。小野小町は流行を生み出すインフルエンサーで、周りにいる侍女たちが情報を拡散するフォロワー。こうやって自由に

捉えると親しみがわきますよね。演奏を通して、恋をする一人の女性としての小野小町を、みなさまにお伝えできればと思います」

華やかな十二単を

間近で!

—この演目で綾さんが着るのは、小野小町さながらの「十二単」です。

「パリッとした十二単に袖を通すと、気が引き締まり、1200年前に誘われる気がします。着物の色や柄には、いろいろな決まりがあるのですが、今回袖を通す十二単は、おめでたい時に着られる色合わせ。照明が当たると金色に見える舞台映えする黄色をメインに、一番上に紫を羽織った高貴さと華やかさを兼ね備えたコーデインポートです。平安時代にタイルのような幻想的な空間をお届けできると思っています。ぜひ楽しみにしてくださいね」



前回の公演を観たとき、十二単を着た綾さんが現れた瞬間、会場内の空気が変わったのを今でも覚えています。凛とした雰囲気と、柔らかく響くハープの音がとても合っていました。春日井でも、ぜひこの雰囲気を味わっていただきたいです! スタッフ=町田優衣



ここがポイント! ギャラリーライブ

一日限り! 特別なギャラリー空間が出現★



今回は、会場内に華やかな着物を展示し、和の空間を演出します。いつものギャラリーがどう変身するのか、乞うご期待!

通常は展覧会などに使われるギャラリーの新しい使い方を提案するのが、「ギャラリーライブ」のコンセプト。コンサートホールと違い、舞台と客席のレイアウトを自由に変えられるため、公演の雰囲気を最大限に盛り上げる空間づくりが可能です。今回も、舞台スタッフが知恵を絞り、ギャラリーを「いつもと違う」二日限りの特別な舞台空間に変身させます! 壁に囲まれたギャラリーという空間ならではの「音の響き」にも注目。ハープの優しい音色に全身が包まれるような体験をぜひお楽しみください!



ギャラリーライブVol.2 和装ハーピスト綾 和を愛でる ~十二単で奏でる癒しのハープ~ 6/23日 14:00~ @文化フォーラム春日井・ギャラリー 詳細情報は、裏表紙で

Ticket Guide