



2019 前期部員募集

春日井ではじまる!

みんなの美術部

MINNA NO BIJUTSU BU

「みんなの美術部」は、みんなと一緒に楽しんで、みんなと一緒に考えて、みんなとは違う自分に出会うための部活です。ものづくりを楽しみたい、新しいことに挑戦したい、友達を作りたい…などなど、入部の目的はなんでもOK。なんとなく入りたい人も、もちろん歓迎! この美術部には先生はもちろん、部員もいろいろな人が集まるはず。

今は誰かわからない“みんな”があなたを待っています。

上手・下手は、一切関係ありません。一緒に部活やりましょう!

vol.1 本山ゆかり先生の「10秒絵クササイズ」

第1回 6月22日(土) 第2回 7月6日(土) 14:00-16:00

vol.2 三輪布巳子先生の

「水彩画コミックイラストに挑戦!」

第1回 7月13日(土) 第2回 7月21日(日) 第3回 8月12日(月・休) 10:00-12:00

申し込み締切!

2019年

6月14日(金)

17:00まで

会場 |

文化フォーラム春日井

主催・問合せ |

公益財団法人かすがい市民文化財団

TEL | 0568-85-6868

www.kasugai-bunka.jp

助成 | 子どもゆめ基金

みんなの美術部

MINNA NO BIJUTSU BU

「みんなの美術部」は誰でも参加できる部活として、2019年に文化フォーラム春日井でスタートします。活動は前期と後期の2期制で、年間を通して3~4講座を開催予定です。部活内容は幅広く、絵画や彫刻、陶芸など伝統的なものから、イラストやマンガ、デザイン、生活文化まで、様々なジャンルの体験ができます。描いたり作ったりする時間だけでなく、鑑賞したり、話し合ったりする時間も大切にする「みんなの美術部」は、みなさんにとって新しい出会いの場、可能性を広げる機会になるかもしれません。一緒に楽しく活動しましょう！

vol.1 本山ゆかり先生の「10秒絵クササイズ」

第1回 6月22日(土) 第2回 7月6日(土) 14:00-16:00

時間をかけてきちんと描いたものが“絵”、急いで描いたものは“落書き”、って思いませんか？10秒しかなくても、絵は描けます。短い時間で直観的に絵を描く“絵クササイズ”は、まるで新感覚スポーツ！？この講座では、学校では教わらない制作方法を体験できること間違いなし！春日井市出身の若手美術作家、本山先生と一緒に、運動が苦手な人も絵が苦手な人も、みんなでLet's絵クササイズ！



本山ゆかり | yukari motoyama

1992年生まれ、愛知県春日井市出身。2017年京都市立芸術大学大学院美術研究科修了。絵を構成する要素を分解しながら、絵をつくる/鑑賞するときに起きるひとつひとつの出来事を見つめる作業をしている。主な展覧会に「東京・占い・ジャーニー」(VOLVO青山/2018)、「paint()ings」(Yutaka Kikutake Gallery/2018)、「この現実のむこうに Here and beyond」(国際芸術センター青森/2017)、「裏声で歌へ」(小山市立車屋美術館/2017)がある。

募集要項

対象 | 小学5年生くらい～ ※上限年齢なし

定員 | 20名程度

※応募多数の場合選考あり。全活動日程参加可能な方を優先。
6月16日(日)までに結果をメールでお知らせします。

部費 | 1日につき500円(小中高生は300円)

申込方法 | 件名を「みんなの美術部」とし、本文に
①氏名(ふりがな) ②年齢(学年) ③性別 ④住所
⑤電話番号 ⑥メールアドレス ⑦参加しようと思った理由をご記入の上、メールでお申し込みください。

申込先 | ws3@bunka-kasugai.jp

申込締切 | 6月14日(金) 17:00まで



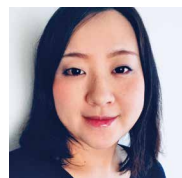
画用紙(果物かご) | 2017
撮影: 澤田華

vol.2 三輪布巳子先生の「水彩画コミックイラストに挑戦！」

第1回 7月13日(土) 第2回 7月21日(日) 第3回 8月12日(月・休)

10:00-12:00 協力: 名古屋造形大学

水彩絵の具が苦手だけど、もっと上手になりたいあなた！夏休みは、大好きな漫画にどっぷり浸かりたいあなた！三輪先生は、大学時代に洋画コースに在籍しながら漫画を描き続け、洋画の技法を使ったコミックイラストを極めた“二刀流”の先生です。この講座では、三輪先生から水彩画材を使ったコミックイラストの描き方やテクニックを教えてもらいます。水彩絵の具と仲良くなって、素敵なイラストを描いてみましょう！



三輪布巳子 | fumiko miwa

1983年生まれ、愛知県江南市出身。2007年名古屋造形芸術大学大学院造形研究科修了。在学中からライトノベルの挿絵を担当するなど、イラストレーター、絵画師として活躍。現在、名古屋造形大学マンガコースコミックイラストレーションゼミ特任助教。主な作品に、集英社コバルト文庫榎木洋子著「乙女は龍を導く」シリーズ全7巻イラストおよび挿絵(2006-2008)、第2回・第3回青空文庫有名小説表紙絵コンテスト優秀賞(2014)などがある。



金魚と少女 | 2019
カラーインク使用作品

主催・問合せ |

公益財団法人

かすがい市民文化財団

〒486-0844 愛知県春日井市鳥居松町5-44

TEL | 0568-85-6868 FAX | 0568-82-0213

月曜休館 (祝休日の場合は翌平日)

www.kasugai-bunka.jp

交通のご案内

- JR中央本線「春日井駅」北口より
 - ・名鉄バス「鳥居松」下車すぐ
 - ・徒歩20分
 - ・無料レンタサイクル5分(日・祝休み)
 - かすがいシティバスでお越しの方「市役所」下車すぐ
 - 駐車場無料
- 駐車場は混雑が予想されます。なるべく公共交通機関や乗合せをご利用ください。

