

応募〆切

2019 9.10 (火)

必着

主催

公益財団法人
かすがい市民文化財団

問合せ

TEL: 0568-85-6868
www.kasugai-bunka.jp

\ テーマ /

わたし
恋
した

日本自分史センター presents
第17回掌編自分史作品募集

恋バナ自分史、大募集。

あなたが思い描く“恋”はどんな色で、どんな形？

私たちの人生はたくさんの情感に溢れていて、

100人いたら100通りの恋や思いがあるはずです。

人、食べ物、土地、花、季節、あの瞬間。

想いを寄せ、強く惹かれたモノやコト。

あなただけの、特別な“恋バナ自分史”お待ちしております。

◎原稿400～2800字以内
◎全国から応募あり

優秀作品は



本になる

募集要項

■ 応募資格

不問(年齢・国籍・経歴は問いません)

■ テーマ

恋したわたし

■ 応募規程

- ・応募は1人1点のみ。複数応募の場合は、いずれの作品も選考の対象となりません。
- ・作品登場人物のプライバシーには十分配慮してください。
- ・第三者が著作権等の権利を有している著作物(楽曲の歌詞等)を使用しないでください。
- ・作品集掲載作品の著作権は主催者に移転します。
- ・募集する作品は、応募者の書き下ろし作品で、同じ作品を他に応募したり、他の出版物(自費出版刊行物・サークルの作品集等非商業誌を含む)に発表していない作品に限ります。

■ 応募締切

2019年9月10日(火)必着《厳守》

■ 審査員

芳賀倫子(日本自分史センター相談員)

安藤錦風(日本自分史センター相談員)

ゲスト審査員: 鈴掛真(歌人)

■ 選考

1次選考: 審査員の合計点により上位作品を選出

2次選考: 審査員による審議にて優秀作品を決定

審査発表: 2019年11月末までに、応募者全員に結果を通知

かすがい市民文化財団ホームページでも発表(www.kasugai-bunka.jp)

■ 作品集

優秀作品を1冊の本にまとめ、2020年2月末頃に当財団から発行します。掲載者には、作品集を1冊進呈。

■ 掲載作品取扱い

掲載作品は、作品集発行後、掲載申込書をご提出いただきますと、他の出版物への掲載が可能(出版物には「令和元年度春日井市掌編自分史作品集掲載」と明記)となります。詳細はお問い合わせください。

■ 応募方法 下記のいずれかの方法でご応募ください。

メール

1. メール本文に応募必須事項

- ①作品の題名②応募者氏名③応募者筆名(ペンネーム)
- ④文字数⑤年齢⑥性別⑦郵便番号⑧住所⑨自宅電話番号⑩携帯電話番号を記入。

2. 原稿

- ・400字以上2800字以内
- ・Word等、データを添付してください。

3. 本文にちなんだ写真(任意/1点まで)

- ・1点3MB程度
- ・メール本文に、写真タイトル・撮影年・撮影場所を明記してください。

応募先

ws1@kasugai-bunka.jp
(件名を「掌編自分史 氏名」としてください)

郵送

1. 応募用紙

- ・チラシ裏面を切り取って、ご使用ください。かすがい市民文化財団HPからダウンロードもできます。

2. 原稿

- ・手書き原稿の場合は、400字詰原稿用紙1枚以上7枚以下、縦書き。
- ・パソコン等の場合は、400字以上2800字以内。様式はA4横置き縦書き、フォントサイズ11、字体はMS明朝。片面印刷。
- ・本文に題名、氏名は記入しないでください。
- ・各ページ余白右上に通し番号(ページ数)を明記してください。

3. 本文にちなんだ写真(任意/1点まで)

- ・写真のサイズは2L(178mm×127mm)以下(現像または出力したものに限り)。また、
- ・写真の裏面に、応募者氏名・写真タイトル・撮影年・撮影場所を記入。

※優秀作品に選ばれた作品のうち、パソコン等で本文データが作られたものや、写真データがあるものは、データでの提出をお願いする場合があります。

応募先

〒486-0844 愛知県春日井市鳥居松町5-44
文化フォーラム春日井
かすがい市民文化財団「掌編自分史」係

※写真は必須ではありません。写真の有無は審査に影響しません。

※写真は、ご自身もしくはご家族等が撮影したものに限り。第三者が著作権を有する写真は提出しないでください。**また、返却いたしません。**

[注意事項] ●**応募作品は返却いたしません**ので、本人控えのために応募の際はコピーをとってください。●応募作品は第三者の著作権、プライバシー権、名誉権、パブリシティ権その他いかなる権利をも侵害していないものとします。●作品集掲載作品に関する全ての著作権(著作権法第27条および第28条に規定する権利を含む)は主催者に移転します。他の出版物(自費出版刊行物・サークルの作品集等非商業誌を含む)への掲載を希望される場合は、掲載申請書を提出してください。●掲載されなかった応募作品の著作権は主催者に移転しません。●主催者の判断で、応募作品の一部を修正することがありますのでご了承ください。●選考基準および選考過程に関するご質問・お問い合わせはご遠慮ください。●作品集は主催者が有料で販売しますが、原稿料等対価のお支払いはいたしません。●応募者の個人情報は、主催者が文化事業のために使用し、それ以外に使用または第三者に提供することはありません。ただし、選考結果に応じて、筆名(氏名)・年齢・性別・在住市区町村を公表する場合があります。●**応募者は、応募の時点で募集要項に同意したものとします。**●募集要項および別項注意事項に違反する場合は、選考の対象となりません。なお、掲載決定後に違反が判明した場合は、掲載を取り消すことがあります。

掌編自分史

掌編とは、“手のひらにのるような短い作品”



あなたの作品が本になるかも！

今年で17回目を迎える「掌編自分史作品募集」。掌編とは、“手のひらにのるような短い作品”のことで、かすがい市民文化財団では毎年異なるテーマで短編の自分史を募集しています。今年のテーマは「恋したわたし」。優秀作品は、同財団が発行する作品集に掲載されます。皆さんの恋バナ自分史、ぜひご応募ください。

自分史 × 春日井市

春日井市では、全国で初めての自分史に関する施設「日本自分史センター」を文化フォーラム春日井に設けています。ここには全国から集まった約8000冊の自分史が揃っており、閲覧、貸出が可能。自分史作品の収集や自分史作りの相談、サークル活動など様々な事業を行い、自分史の普及・振興に力を入れています。



自分史無料相談は、毎週火曜・金曜 13:00～16:45 (予約優先)

作品集バックナンバー

文化フォーラム春日井2階・文化情報プラザ、または郵送振替にて、1冊1000円で販売中です。詳しくは、かすがい市民文化財団までお問い合わせください。



第16回(平成30年度)

「旅に遊び 旅に学ぶ」

収録作品数：38作品

応募総数：154作品



第15回(平成29年度)

「ここが私のターニングポイント」

収録作品数：42作品

応募総数：133作品



第14回(平成28年度)

「望郷・郷愁 ノスタルジー」

収録作品数：41作品

応募総数：147作品

	テーマ	収録作品数	応募総数
第1回(平成12年度)	わたしが輝いた日	67	67
第2回(平成13年度)	その一言	63	63
第3回(平成15年度)	そのとき、わたしは……	54	211
第4回(平成17年度)	伝えたい私の物語	49	269
第5回(平成19年度)	年表の忘れ物	40	221
第6回(平成20年度)	うから はらから	42	196
第7回(平成21年度)	いちねんせいの枝	40	197
第8回(平成22年度)	わたしの宝物	42	200
第9回(平成23年度)	「食」の風景	40	241
第10回(平成24年度)	約束	44	160
第11回(平成25年度)	あなたのヒーローは誰?	36	169
第12回(平成26年度)	ただいま「〇活中」	40	142
第13回(平成27年度)	シネマの時間	33	97

