

## 申込方法

○ 次のア～ウまでの書類を 2020年3月10日(火)〈必着〉までに下記申込先へ郵送又は持参してください。

- ア:「どこでもアート・ドア派遣申込書」
- イ: 派遣希望団体に関する書類(団体の規約、名簿及び年間行事予定表等)
- ウ: 芸術家の派遣を受けようとする行催事に関する書類(行催事の企画書や過去に行ったチラシ・パンフレット等)

※「どこでもアート・ドア派遣申込書」は市の主な公共施設にあります。  
また、かすがい市民文化財団のホームページ(www.kasugai-bunka.jp)からもダウンロードできます。

### ■ 応募要件

- 市内の教育団体、福祉団体、地縁団体又は民間団体で、商業的、宗教的又は政治的な宣伝意図がないこと。
- 市内に会場を用意できること。
- 希望するプログラムの「公演時間」及び「その他開催条件」の各条件を満たすこと。
- ※ 応募団体多数の場合は抽選となります。日程はこちらで調整の上決定しますので、ご希望にそえない場合もあります。
- ※ 酒類の提供を伴う事業は対象となりません。
- ※ 芸術家派遣の決定通知後に、上記の要件に反する事案が判明した場合は、芸術家派遣の決定を取り消す場合もあります。

### ■ 経費

- 芸術家の派遣費用(出演料・交通費)は、市民メセナ基金を活用します。(団体負担はありません)
- その他の費用(会場使用料・チラシ印刷費など)は派遣希望団体の負担となります。

**応募締切** 2020年3月10日(火)《必着》  
(抽選結果は3月末日までに郵送でお知らせします。)

かすがい市民文化財団「どこでもアート・ドア」係

〒486-0844 春日井市鳥居松町5-44 文化フォーラム春日井2F  
(午前8時30分から午後9時30分まで、月曜休館、祝休日の場合は翌平日)

☎ 0568-85-6868

### ■ 書プログラム「わ〜く書っぷ」

※詳しくは、春日井市 文化・生涯学習課(☎ 0568-85-6079)までお問合せください。

#### い 書く人の感性を引き出します 面白いで「書」



講師: 書家 原田凍谷

上手に書くことが目的ではなく、楽しんで、書く人の感性を引き出します。躍動感あふれる書で、今までの書道とは違う面白さを体験してみませんか。

参加対応人数: 50人〜  
開講時間: 45〜90分  
実施期間: 2020年6月1日〜2021年3月31日  
その他開催条件:  
○書道または絵画の筆を参加人数分用意すること  
○プログラム内で使用する紙を用意すること  
(講師側で用意し、実費払いも可能)

#### ろ ダイナミックに墨で描こう! 大きな筆で大きな文字を書こう



講師: 書家 武内峰敏

手のひらよりも大きな筆を使って、畳1枚ほどの大きな紙に文字を書きましょう。体全体を使って元気いっぱい書く書で、体験してください。

参加対応人数: 50人〜  
開講時間: 45〜90分  
実施期間: 2020年6月1日〜12月28日  
その他開催条件:  
○会場に5×5m以上のビニールシートを敷くスペースがあること  
○プログラム内で使用する紙を用意すること  
(講師側で用意し、実費払いも可能)

#### は 石を彫ってオリジナル篆刻に挑戦 雅印を作ろうー篆刻に挑戦



講師: 篆刻家 小川 大樸

篆刻とは、石や木などの印材に字などを彫ることです。干支(えと)の絵や名前を彫ってオリジナル印を作りましょう。年賀状や絵手紙に添えれば作品に深みがあります。

参加対応人数: ~10人  
開講時間: 90〜150分  
実施期間: 2020年6月1日〜10月31日  
土曜日の午前中または日曜日  
その他開催条件:  
○参加対象者が小学校高学年以上であること  
○印材費(1人400円程度)を負担すること  
○印材、印刀、印泥(朱肉)などは講師側で用意



令和2年度 市民メセナ基金活用事業

# か ず が い どこでもアート・ドア 派遣希望団体 募集のご案内

地域の集会施設や学校などで本物の芸術を味わいませんか? 春日井で活動する実演芸術家を派遣します。



New!

## A 素敵な音楽を歌と弦とピアノに乗せて 懐かしい唱歌からクラシックまで!



出演：ASTER - アステル -  
近藤加奈子(ソプラノ)、二川理嘉(ヴァイオリン)、蒔田裕也(ピアノ)

オペラ、クラシックの名曲を生で味わいたい！  
懐かしい唱歌をじっくり聴きたい！そんな様々なご  
要望を、歌・ヴァイオリン・ピアノの編成でお届け  
いたします。名曲の生演奏に加え、メンバーである  
作曲家の蒔田オリジナルアレンジもお楽しみに♪

公演時間：45～60分  
実施期間：2020年4月1日～2021年3月31日  
その他開催条件：  
○MCマイク、控室を用意すること  
○ピアノまたは同等の鍵盤楽器を用意すること  
(難しい場合は、ご相談ください)

## C 迫力ある絃の響きを目の前で 津軽三味線の響き



出演：三味線奏者 馬場淳史(春日井広報大使)

迫力ある津軽民謡を始め、親しみのある童謡やジャズ  
など、幅広いジャンルの演奏を行います。  
若手奏者による津軽三味線の生の響きをお楽しみく  
ださい。ピアノとのコラボ演奏もどうぞ。

公演時間：45～60分  
実施期間：2020年6月1日～2021年3月31日  
その他開催条件：  
○MCマイク、控室を用意すること

### 昨年度アンケートより

園児たちが自然に体を動かしてリズムをとったり、  
手拍子をしている姿が印象的でした。生の演奏を聴  
くよい体験になりました。親しみのある曲でしたの  
で一緒に歌ったり踊ったりして、参加しながら楽し  
めました。年長児の中には、三味線を弾く真似をし  
ている子もいました！！(保育園の先生より)

New!

## B クラシックの楽しみ方を広げませんか？ クラシックピアノ×コレ知ってる！



出演：ピアノデュオ MeisA - メイサ -  
名倉明里(ピアノ)、安田有沙(ピアノ)

クラシックコンサートに行ってみたくて、楽し  
めるか不安な方。作曲家の紹介や時代背景、時に  
は絵本や物語とシンクロさせながら、新しい楽し  
み方を提案します。迫力ある二台ピアノや連弾を  
お楽しみください。

公演時間：45～60分  
実施期間：2020年4月1日～2021年3月31日  
その他開催条件：  
○MCマイク、控室を用意すること  
○ピアノまたは同等の鍵盤楽器を用意すること  
(ピアノ1台でも可。難しい場合は、ご相談ください)

## D 陽気で格好イイ！サクサンサンプル ジャンルを超えた音楽の愉悅



出演：BULL - ブル -  
瀧彬友、三輪一登、大嶋漢、小田和来、川地立真(サクソフォン)、  
山田信晴(パーカッション)

個性溢れるメンバーによる何でもアリのサクサン  
サンプル。クラシック、ジャズ、音楽理論に基づ  
いた愉快なオリジナルアレンジ、会場を巻き込み共  
に楽しむ体験演奏等、他にはない演奏が目白押し。

公演時間：45～60分  
実施期間：2020年4月1日～2021年3月31日  
その他開催条件：  
○MCマイク、控室を用意すること

### 昨年度アンケートより

生演奏を聴きたいという要望をたくさんいただい  
ておりましたので、今回開催することができて感謝し  
ております。6人の迫力ある演奏と、笑いを散りば  
めたトークで、会場は熱気に包まれました。今後も  
機会があれば応募し、継続的に地域の活性化に努め、  
開催していきたいと思っております。(地域コミュニティ役員より)

2020年度  
ラインナップ

■音楽プログラム  
A B C D E F G  
■伝統芸能プログラム  
H I

お申込み方法は裏面をご覧ください。

■裏面に書プログラムもあります。

いろは



## E トリオならではの素敵なアレンジで もっと身近にクラシック!



出演：Trio Primavera - トリオプリマヴェーラ -  
林里紗(フルート)、小笠原歌歩(オーボエ)、蒔田裕也(ピアノ)

クラシック音楽を中心に、フルート、オーボエ、  
ピアノによるトリオならではの素敵な音色で届け  
ます。メンバーに作編曲家がいるので「こんな曲  
が聞きたい！」という要望にも対応可能！子ども  
から大人まで存分に楽しんでいただけます！

公演時間：45～60分  
実施期間：2020年4月1日～2021年3月31日  
その他開催条件：  
○MCマイク、控室を用意すること  
○ピアノまたは同等の鍵盤楽器を用意すること  
(難しい場合は、ご相談ください)

### 昨年度アンケートより

子どもたちの間で演奏していただき、とても集  
中で聴くことができました。途中で手遊び歌もあ  
って、歌いながら体を動かしていた子どもたち  
はとても楽しそうでした。会が終わって保育室に  
戻る間子どもたちは音楽を口ずさんでいました。  
楽しいひと時でした。(幼稚園の先生より)

## H どうぞ一席お付き合いくださ い落語を楽しもう!



出演：社会人落語「楽語の会」

映画やドラマにも取り上げられ、静かなブームと  
なっている落語。意外と生で接する機会はないも  
のです。老若男女が楽しめる落語とはどんなもの  
なのか、鑑賞してみませんか。

公演時間：40～60分  
実施期間：2020年6月1日～2021年3月31日  
その他開催条件：  
○マイクを通さずに声が響き渡る規模の会場であること  
○参加対象が小学校高学年以上であること  
○控室および高座の土台となる机を用意すること

## F クラシックからポップスの極上ハーモニー 恋人たちのクラシック ～作曲家の恋愛あれこれ～



出演：Lune - ルーン -  
伊藤美佳里(クラリネット)、足立真里那(サクソフォン)  
耕作彦充(ピアノ)

クラシック音楽には、ワクワクやうっとり、時に  
は切なさ作曲家がぎゅっと込めています。クラ  
リネット、サクソフォン、ピアノというトリオが、  
オリジナルアレンジでお届けします。

公演時間：45～60分  
実施期間：2020年4月1日～2021年3月31日  
その他開催条件：  
○MCマイク、控室を用意すること  
○ピアノまたは同等の鍵盤楽器を用意すること  
(難しい場合は、ご相談ください)

### 昨年度アンケートより

介護施設で、高齢の方が多いたのですが、皆楽しそ  
うで、知っている曲を口ずさんだり手拍子をしてい  
ました。翌日になると昨日のことをすっかり忘れて  
いる方から「昨日は楽しかったねー」との声が聴け  
ました。とても印象的な出来事だったようです。  
(高齢者福祉施設スタッフより)

## I 多彩なジャンルを優雅に舞い上げる 日本舞踊へようこそ!



出演：藤間勘揚・藤間勘之介

三味線音楽の古典を中心に、童謡や日本の  
ポピュラー曲で、日本舞踊を披露。  
楽しんでもらう「日舞」をコンセプトに展開します。  
日本舞踊の世界を味わってください。

公演時間：30～50分  
実施期間：2020年6月1日～2021年3月31日  
その他開催条件：  
○控室を用意すること  
○控室内に姿見を用意すること  
○踊れるスペース(土足以外)を確保すること

## G 心躍る楽しい“音楽の時間”をお届け♪ トントコト音遊び♪



出演：Shiki's Friends - シキズ フレンズ -  
詩貴(マリンバ)、鈴木豊大(パーカッション)、太田紗耶香(ピアノ)

マリンバ、パーカッション、ピアノのトリオ。本格  
的なクラシック音楽からポピュラー曲まで幅広く演  
奏します。何よりも音を楽しむことが最優先！アイ  
デア満載の音遊びを是非、体感してみてください♪

公演時間：45～60分  
実施期間：2020年4月1日～2021年3月31日  
その他開催条件：  
○MCマイク、控室を用意すること  
○ピアノまたは、同等の鍵盤楽器を用意すること  
○マリンバまたは、鉄琴・木琴がある施設が望ましい  
(難しい場合は、ご相談ください)

### 昨年度アンケートより

子どもたちは知っている曲が流れると大合唱にな  
り、すぐに音楽の魅力に引き込まれていました。体  
を大きく揺らして、全身で楽しさを表していました。  
日頃ふれることのない楽器を見たり、音色を聴いた  
りすることで、親しみをもつとともに、心地よさを  
味わうことができました。(保育園の先生より)