

第80回・(公財)かすがい市民文化財団 presents

# かすがい日曜シネマ

盲目のハンディを克服した世界最高峰のテノール歌手  
アンドレア・ボチェッリの実話を完全映画化!

魅惑の声は、  
あなたの人生を豊かにする。

マイケル・ラドフォード監督作

## アンドレア・ボチェッリ 奇跡のテノール

トビー・セバスチャン

ルイーザ・ラニエリ

ジョルディ・モリヤ

アントニオ・バンデラス

監督:マイケル・ラドフォード(イル・カステーノ) 原案:アンドレア・ボチェッリ(タイム・トゥ・セイ・グッバイ(CON TE PARTIRÒ))

出演:トビー・セバスチャン(トム・オ'ブロウ) ルイーザ・ラニエリ(アントニオ・バンデラス(ダニエーレ))

2017年イタリア、米国・イタリア語、英語、日本語字幕/115分/原題: The Voice of Silence 西題: ブレンディオ/製作: ©2017 Picomedia SRL

©2017 Picomedia SRL

9/6(日) 春日井市東部市民センター

① 13:30~ [開場13時] 自由席



映画の背景がよくわかる  
15分のミニトーク付き



上演時間 115 分



セリフや情景をイヤホンで案内する  
音声ガイド付き  
(2回上映の際は13:45~のみ)

9/13(日) 文化フォーラム春日井・視聴覚ホール

① 10:15~ [開場10時] ② 13:45~ [開場13時30分] 自由席



## ボチェッリ本人が熱唱! 主な曲目リスト

♪ LIBIAMO NE I LIETI CALICI 乾杯の歌(「椿姫」より)

作曲:ジュゼッペ・ヴェルディ 歌:アンドレア・ボチェッリ

♪ E LUCEVAN E STELLE 星は光りぬ(「トスカ」より)

作曲:ジャコモ・ヅッチーニ 歌:アンドレア・ボチェッリ

♪ ANDREA CHENIER:COLPITO QUI M'AVETE...UN DI' ALL'AZZURRO SPAZIO

ある日、青空を眺めて(「アンドレア・シェニエ」より)

作曲:ウンベルト・ジョルダーノ 歌:アンドレア・ボチェッリ

♪ MISERERE ミゼラーレ

作曲:ズッケロ 歌:アンドレア・ボチェッリ&amp;ズッケロ

♪ NESSUN DORMA 誰も寝てはならぬ(「トゥーランドット」より)

作曲:ジャコモ・ヅッチーニ 歌:アンドレア・ボチェッリ

♪ CONTE PARTIRÓ Time to Say Goodbye

作曲:フランチエスコ・サルトーリ 歌:アンドレア・ボチェッリ

## 3大テノールのひとり、パヴァロッティから見出された才能! 圧巻の歌声で心が揺さぶられる感動を体験!

“神の声”を持つとまで言われている世界最高峰のテノール歌手であるアンドレア・ボチェッリ。その激動の愛と半生を描く映画が誕生した。ボチェッリ自ら執筆した実話小説『The Music of Silence』を『イル・ポステイノ』(94)のマイケル・ラドフォード監督が完全映画化。ボチェッリ役として演じるアモス役に「ゲーム・オブ・スローンズ」で頭角を顯した新鋭のトビー・セバスチャンを大胆に起用。そのアモスを指導するマエストロ役にアントニオ・バンデラスを配している。作品の中でボチェッリ本人の吹き替えによる歌唱はまさに圧巻。96年に世界中で大ヒットした「タイム・トゥ・セイ・グッバイ」をはじめ「アヴェ・マリア」「誰も寝てはならぬ(トゥーランドットより)」などを披露。その歌声に、感動の波が止まらない。

## STORY

イタリア・トスカーナ地方の小さな村。アモスは眼球の病気で弱視に悩まされていた。学校の授業中サッカーボールが頭に当たり持病が悪化、ついに失明し悲観に暮れる。見かねた叔父が、歌が得意なアモスを音楽コンクールに出場させ見事優勝。喜びも束の間、声変わりで美しい声が出なくなってしまう。歌手をあきらめたアモスは、大人になりバーでピアノ演奏をしながら歌を唄っていた。そこで数々の有名オペラ歌手を育てたスペイン人の歌唱指導者マエストロと出会い、人生が新しく動き始める……。



## 全世界8000万枚セールスの世界最高峰テノール歌手!

1994年のCDデビュー以来、トータル・セールスは8000万枚以上、ゴールデン・グローブ賞1回、クラシック・プリット・アワード7回、ワールド・ミュージック・アワード7回という受賞歴を誇り、あのハリウッド・ウォーク・オブ・フェイムにもその名が刻まれている程のスーパースター=アンドレア・ボチェッリ。1995年リリースのセカンド・アルバム『ボチェッリ』に収録された「コン・テ・バルティロ」にサラ・ブライトマンが感動し、英語版でデュエットを熱望!それがあの名曲「タイム・トゥ・セイ・グッバイ」。シングルだけで全世界1500万枚のセールスを記録し、一躍スターとなった!



監督:マイケル・ラドフォード(『イル・ポステイノ』)  
原案:アンドレア・ボチェッリ「タイム・トゥ・セイ・グッバイ」(P: CON TE PARTIRÓ)  
脚本:アンナ・パヴィニャー(『イル・ポステイノ』)/マイケル・ラドフォード  
出演:トビー・セバーソン(『ゲーム・オブ・スローンズ』シリーズ)、アントニオ・バンデラス(『デスペラード』)  
2017年 / イタリア / 英語・イタリア語 / カラー / シネマサイズ / 5.1ch / 118分  
原題:『The Music of Silence』 配給:プレディオ・彩プロ © 2017 Picomedia SRL

「施設利用ガイドライン」  
による感染防止対策を行っています

- 新型コロナウイルス感染予防のため、客席は間隔を空けた配置とさせていただきます。そのため、通常の定員の50%以下の販売数を予定しております。(販売数は状況によって変更になる場合があります)
- 発熱やせき等の症状が認められる場合は、入場をお断りする場合があります。ご来場前の検温にご協力ください。
- 新型コロナウイルスの感染状況によっては、公演が中止または延期となる場合があります。
- 最新情報は、かすがい市民文化財団ホームページ([www.kasugai-bunka.jp](http://www.kasugai-bunka.jp))をご覧ください。

発売日 7月12日(日) 9:30~ ※両会場とも同じ発売日です。

取扱い 〈窓口販売〉 文化フォーラム春日井2階・文化情報プラザ  
(9:30~17:15)  
春日井市東部市民センター2階・事務室  
(9:30~12:00、13:00~17:00)

〈電話予約〉 TEL 0568-85-6868  
〈Web予約〉 [かすがい市民文化財団のホームページ](http://www.kasugai-bunka.jp)より、  
お申し込みいただけます。※Web会員登録(無料)必要

入場料 前売券:800円

当日券:1,000円

PiPi会員:700円 ※当日券同額

**学生  
特券**

**小 中 高 / 500円**

鑑賞おすすめ年代:中学生以上

●税込、未就学児入場不可。●セブンイレブンでもチケットの引き取りができます。

●前売り完売の場合は、当日券の販売はありません。

●チケットに表記されている入場整理番号順のご入場となります。

●車イスでご来場予定の方は、ご予約の際にお申し出ください。

●チケット購入後の鑑賞時間の変更は、座席に余裕がある場合に限り、文化フォーラム

春日井2階・文化情報プラザにて、チケット1枚につき100円の変更手数料で承ります。