

## 別紙「施設利用人数制限一覧 2021.3.2」

施設		制限人数		施設別の利用留意点
市民会館	舞台	感染防止に配慮した人数		<ul style="list-style-type: none"> <li>各業界が策定している新型コロナウイルス対策ガイドラインをご参考いただき、安心安全な人数での舞台構成をご検討ください。</li> <li>【参考例】（目安）</li> <li>オーケストラ等：42名 ※演奏者の前後左右2mを確保</li> <li>合唱（マスクなし）：76名 ※歌唱者の前方1.5m×左右1mを確保</li> </ul> ※各業界ガイドライン及び実証結果をもとにシミュレーションした最大人数です。配置レイアウトの工夫や飛沫防止アクリル板の設置等、対策を講じることでこの限りではありません。詳しくは職員までご相談ください。
	客席	大声での歓声・声援等が想定されない催物	964名 +車イス席6名	<ul style="list-style-type: none"> <li>舞台と客席間に十分な距離を確保するため、最前列は使用できません。</li> <li>マスク着用を徹底してください。マスクを着用されていない方がいた場合は着用をお願いし、不所持の場合は主催者にてマスクを提供してください。</li> <li>「大声での歓声・声援等が想定される催物」は、家族などの同一グループ（5人以内に限る）内では、座席の間隔を設ける必要はありません。この場合、左記制限人数以上となります。</li> </ul>
		大声での歓声・声援等が想定される催物	482名 +車イス席3名	
	1楽屋	通常利用	8名	<ul style="list-style-type: none"> <li>楽屋は定員がないため、室内の形状や設備等の条件をもとに、制限人数を設定しています。</li> <li>室内ではマスクの着用及び身体的距離を確保するなど、感染症防止対策を行ってください。</li> <li>飲食中の会話は控え、会話をする場合は必ずマスクを着用してください。</li> <li>換気のため、可能な範囲内で窓や扉を開放してください。</li> </ul>
		※制限利用	5名	
	2楽屋	通常利用	6名	
		※制限利用	4名	
	3楽屋	通常利用	14名	
		※制限利用	10名	
	5楽屋	通常利用	13名	
		※制限利用	8名	
	6楽屋	通常利用	6名	
		※制限利用	4名	
	7楽屋	通常利用	6名	
		※制限利用	4名	
8楽屋	通常利用	5名		
	※制限利用	4名		
10楽屋	通常利用	45名		
	※制限利用	15名		
楽屋事務室	通常利用	4名		
	※制限利用	2名		
応接室	通常利用	8名		
	※制限利用	3名		
視聴覚ホール	舞台	感染防止に配慮した人数		<ul style="list-style-type: none"> <li>各業界が策定している新型コロナウイルス対策ガイドラインをご参考いただき、安心安全な人数での舞台構成をご検討ください。</li> <li>【参考例】（目安）</li> <li>楽器アンサンブル等：10名 ※演奏者の前後左右2mを確保</li> <li>合唱（マスクなし）：18名 ※歌唱者の前方1.5m×左右1mを確保</li> </ul> ※各業界ガイドライン及び実証結果をもとにシミュレーションした最大人数です。配置レイアウトの工夫や飛沫防止アクリル板の設置等、対策を講じることでこの限りではありません。詳しくは職員までご相談ください。
	客席	大声での歓声・声援等が想定されない催物	180名	<ul style="list-style-type: none"> <li>舞台と客席間に十分な距離を確保するため、最前列は使用できません。</li> <li>マスク着用を徹底してください。マスクを着用されていない方がいた場合は着用をお願いし、不所持の場合は主催者にてマスクを提供してください。</li> <li>「大声での歓声・声援等が想定される催物」は、家族などの同一グループ（5人以内に限る）内では、座席の間隔を設ける必要はありません。この場合、左記制限人数以上となります。</li> </ul>
		大声での歓声・声援等が想定される催物	90名	
	平土間（練習利用）	通常利用	300名	<ul style="list-style-type: none"> <li>各業界が策定している新型コロナウイルス対策ガイドラインをご参考いただき、安心安全な人数での舞台構成をご検討ください。</li> <li>【参考例】（目安）</li> <li>楽器アンサンブル等練習：50名 ※演奏者の前後左右2mを確保</li> <li>合唱練習（マスクなし）：108名 ※歌唱者の前方1.5m×左右1mを確保</li> </ul> ※各業界ガイドライン及び実証結果をもとにシミュレーションした最大人数です。配置レイアウトの工夫や飛沫防止アクリル板の設置等、対策を講じることでこの限りではありません。詳しくは職員までご相談ください。
		※制限利用	150名	
	控室B	通常利用	4名	<ul style="list-style-type: none"> <li>楽屋は定員がないため、室内の形状や設備等の条件をもとに、制限人数を設定しています。</li> <li>室内ではマスクの着用及び身体的距離を確保するなど、感染症防止対策を行ってください。</li> <li>飲食中の会話は控え、会話をする場合は必ずマスクを着用してください。</li> <li>換気のため、可能な範囲内で窓や扉を開放してください。</li> </ul>
		※制限利用	2名	
控室C	通常利用	4名		
	※制限利用	2名		

※制限利用：大声を伴う・マスクを着用できない・飲食を伴うもの

## 別紙「施設利用人数制限一覧 2021.3.2」

施設		制限人数		施設別の利用留意点
ギャラリー	(全面)	164名		<ul style="list-style-type: none"> <li>・マスク着用を徹底してください。マスクを着用されていない方がいた場合は着用をお願いし、不所持の場合は主催者にてマスクを提供してください。</li> <li>・室内が密にならないよう、入場口にて入場者数制限を行うなど、感染症防止対策を講じてください。</li> </ul>
	(A面)	52名		
	(B面)	54名		
	(C面)	58名		
	(D面)	92名		
	(E面)	72名		
	控室A	通常利用	4名	<ul style="list-style-type: none"> <li>・控室は定員がないため、室内の形状や設備等の条件をもとに、制限人数を設定しています。</li> <li>・室内ではマスクの着用及び身体的距離を確保するなど、感染症防止対策を行ってください。</li> <li>・飲食中の会話は控え、会話をする場合は必ずマスクを着用してください。</li> <li>・換気のため、可能な範囲内で窓や扉を開放してください。</li> </ul>
	※制限利用	2名		
会議室	(AB)	通常利用	84名	<ul style="list-style-type: none"> <li>・室内ではマスクの着用及び身体的距離を確保するなど、感染症防止対策を行ってください。</li> <li>・マスクを着用されていない方がいた場合は着用をお願いし、不所持の場合は主催者にてマスクを提供してください。</li> <li>・飲食利用をされる場合は会話は控え、会話をする場合は必ずマスクを着用してください。</li> <li>・換気のため、可能な範囲内で窓や扉を開放してください。</li> <li>・和室Bをご利用の場合、機械換気能力を最大限発揮するため、和室Bと給湯室の間の扉は、常時開放してください。</li> <li>・和室Bを茶道以外の目的で利用したい場合の制限人数は、この限りではありません。職員までご相談ください。</li> </ul>
		※制限利用	42名	
	(A)	通常利用	36名	
		※制限利用	18名	
	(B)	通常利用	36名	
		※制限利用	18名	
文化活動室		通常利用	44名	
		※制限利用	22名	
ボランティアルーム		通常利用	14名	
		※制限利用	7名	
和室	(A)	通常利用	8名	
		※制限利用	4名	
	(B)	茶道利用	4名	

※制限利用：大声を伴う・マスクを着用できない・飲食を伴うもの