



主催・問合せ:

公益財団法人 かすがい市民文化財団





〒486-0844 春日井市鳥居松町5-44 TEL: 0568-85-6868 www.kasugai-bunka.jp



文化庁文化芸術振興費補助金 (劇場·音楽堂等強化推進事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会

新型コロナウイルス感染拡大防止のためのお願い お客様自身の安全、他のお客様の安全を守るため、特に以下の点について願守していただきますよう、お願いいたします







着用してください



座席での会話や 声援等は 控えてください







防止策について

出演者プロフィール



FUN -ファン-

かすがい市民文化財団 若手音楽家支援事業第3期登録アーティスト。 2017年、名古屋音楽大学の卒業生により結成。結成後、一宮市民会館等 レジデント・アーティストとして2年間活動。グループ名は「お客様にとに かく楽しんでいただきたい」という思いからつけられている。作編曲も独 自に行い、クラシックから映画音楽、アニメ、ポップスまで幅広いレパー トリーを持っている。クイズや打楽器体験、音楽物語など、観て聴いて 笑って・・・どの世代のお客様でも一緒に楽しめる様々な趣向を凝らした ステージで好評を博している。



波多野江莉 Eri Hatano (ユーフォニアム)

春日井市立柏原小学校、柏原中学校卒業。愛知県立明和高等学校音楽科を経て、名古屋音楽大学音楽学部管楽コースを卒業。第4回いかるが音楽コンクールプロフェッショナルsection管楽器音大卒業生部門第3位。第2回K金管楽器コンクール大学・一般の部優秀賞。チューバマンショーの2ndアルバム「こどものチューバマンショー」に楽曲を提供。これまでにユーフォニアムを櫻本明日実、照喜名俊典、露木薫、藤澤伸行の各氏に師事。室内楽を北川晋、露木薫の各氏に師事。春日井市部活動指導員、愛知県立惟信高等学校吹奏楽部外部コーチ。



左合栞 Shiori Sago (パーカッション)

名古屋音楽大学音楽学部打楽コース卒業及び同大学院修了。第38回読売中部新人演奏会出演。 打楽器を和泉正憲、栗原幸江、高藤摩紀、山口恭範の各氏に師事。近年はブラジル音楽に興味を 持ち、好奇心のまま単身渡伯。リオデジャネイロで陽気に過ごす。平成31年3月、無事に帰国。ブラ ジル音楽をゲーリー杉田、Netinho Albuquerque、Diego Zangadoの各氏に学ぶ。



河原翌真 Asuma Kawahara (ピアノ)

幼少期よりピアノを、12歳よりサクソフォンを始める。名古屋音楽大学卒業、東京音楽大学大学院修士課程修了。サクソフォンを専攻する傍ら、ピアニストとしても管・打楽器奏者とのアンサンブルに精力的に取り組み、名古屋音楽大学在学中には定期演奏会及び卒業演奏会に伴奏ピアニストとして出演。また卒業後もセントラル愛知交響楽団、中部フィルハーモニー交響楽団に、オーケストラ内のピアノ及びチェレスタ奏者として客演している。現在はサクソフォン奏者とアンサンブル・ピアニストの二足のわらじを履いて演奏活動を行っている。

9.23 金银 EVENING CINEMA

屋外のアニメーション映画会

秋の夕暮れシネマ「ヒックとドラゴン2」

18:30-20:15 文化フォーラム春日井前・屋外広場 入場無料 ※雨天の場合は文化フォーラム春日井・交流アトリウムにて上映



ドラゴンと人間が共存するバーク島では、にぎやかなドラゴンレースが開催されていた。レースに参加しないヒックは、ドラゴンのトゥースに乗って地図にない場所を求め探検へ出かけてゆく。見慣れない島を発見したヒックは、そこで巨大なドラゴンを操る集団を見つけるが、なんと彼らはバーク島を狙っていて…