

演劇×自分史 第4弾

料金
・一般 1,000円
・【学生の特券】
小中高生 500円
※税込 | 全自由席 | 未就学児入場不可

2023

1.14(土)

リーディング公演

①14:00~

2回公演
(20分前開場)

②17:00~

ひとが
ヒトである
アカシの
ハナシ

文化フォーラム春日井

視聴覚ホール

おかしい証

作・演出=有門正太郎

(有門正太郎プレゼンツ主宰)

撮影 浅田政志



主催・問合せ
公益財団法人かすがい市民文化財団
TEL 0568-85-6868
www.kasugai-bunka.jp

おかしい証。それはいつか。

「助成」



文化庁

文化庁文化芸術振興費補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

トイレの回数で冷え込みを感じる

【出演】

- あかり
- 市村洋幸
- いくみん
- 伊藤みどり
- うちかどひろよ
- 大句美香
- かねちゃん
- 菊池康博
- きょうみちゃん
- くらつち
- 心美
- さち
- Shiso
- 坪ちゃん
- にいみんち実子
- 西山貴美子
- ひろこ
- 星久美子
- 松葉栄子
- 森啓敏
- マヤ
- みわえ
- ゆつきー
- よこさん

大器晩成だから焦ることはない



同じファンデーションを使ったところで美人にはなれない



秘密の暗号あましまり



平和であることの幸せ
自由な心でいられる
ことの幸せ



寒い公園行きたくない



本人が良いって言ってるから
もうこれでいいわ

みんなのつぶやき、これも“自分史”

おかな証



白髪よ、止まれ



シワの色気

旦那に言えない娘の月謝



余命を考えて
お金との
戦いよ

■ 作・演出 = 有門正太郎 (俳優・演出家)

1975年生まれ、福岡県北九州市出身。俳優として様々な全国ツアー公演に参加する傍ら、2005年より「有門正太郎プレゼンツ」を始動。作・演出も務め全国でワークショップ活動も行う。

- アシスタント = 岡本理沙
- 宣伝写真 = 浅田政志
- 宣伝美術 = 白井南風 (リトルクリエイティブセンター)
- Special thanks = 芳賀倫子 (日本自分史センター相談員)



流行歌手

にになりたいです
私の夢を叶えてください



あれ？
ベルトの穴、
また一つ
ずれた？

演劇 × 自分史プロジェクト

「演劇をつかって自分史で遊ぶ!」をキーワードに、市民とともに「自分史」の魅力を再発見するプロジェクト。2016年からスタートし、第1弾・第2弾では10～70代までの参加者が、自身の自分史をつなぎあわせた作品を発表しました。第3弾公演「春よ恋」は、新型コロナウイルスの影響で発表直前に公演中止となり、オンラインでの映像公開へ。2年ほどストップした演劇×自分史ですが、20代～80代の24人が参加し、新たな装いで再始動しました。「答えはない、だから楽しい」を合言葉に、参加者全員でプロジェクトを模索しています。

■ 料金 = ●一般1,000円 ●学生・特券 小中高生 ¥500

※税込、全自由席、未就学児入場不可
※前売り完売の場合は、当日券の販売はありません。お早めにお求めください。
※車イスでご来場予定の方は、ご購入の際にお申し出ください。
※開演後は客席へのご入場を制限させていただく場合がございます。

■ 発売日 = 2022.12.16(金) 9:30～

■ 取り扱い

- 窓口
 - 文化フォーラム春日井2F・チケットカウンター 9:30～17:15 (月曜休館、祝日の場合は翌平日)
 - 春日井市東部市民センター2F・事務室 9:30～12:00、13:00～17:00
- Web/電話予約
 - かすが市民文化財団 www.kasugai-bunka.jp TEL.0568-85-6868

※12/29～1/3は年末年始の休館

ひとがヒトであるアカシのハナシ

〓 会場内でのマスク着用、ご来場前の検温にご協力ください。〓 発熱やせき等の症状が認められる場合は、入場をお断りする場合があります。〓 新型コロナウイルスの感染状況によっては、公演が中止または延期となる場合があります。

TEL.0568-85-6868 www.kasugai-bunka.jp

「施設利用ガイドライン」による感染防止対策を行っています

主催・問合せ 公益財団法人かすが市民文化財団