

生で聴く

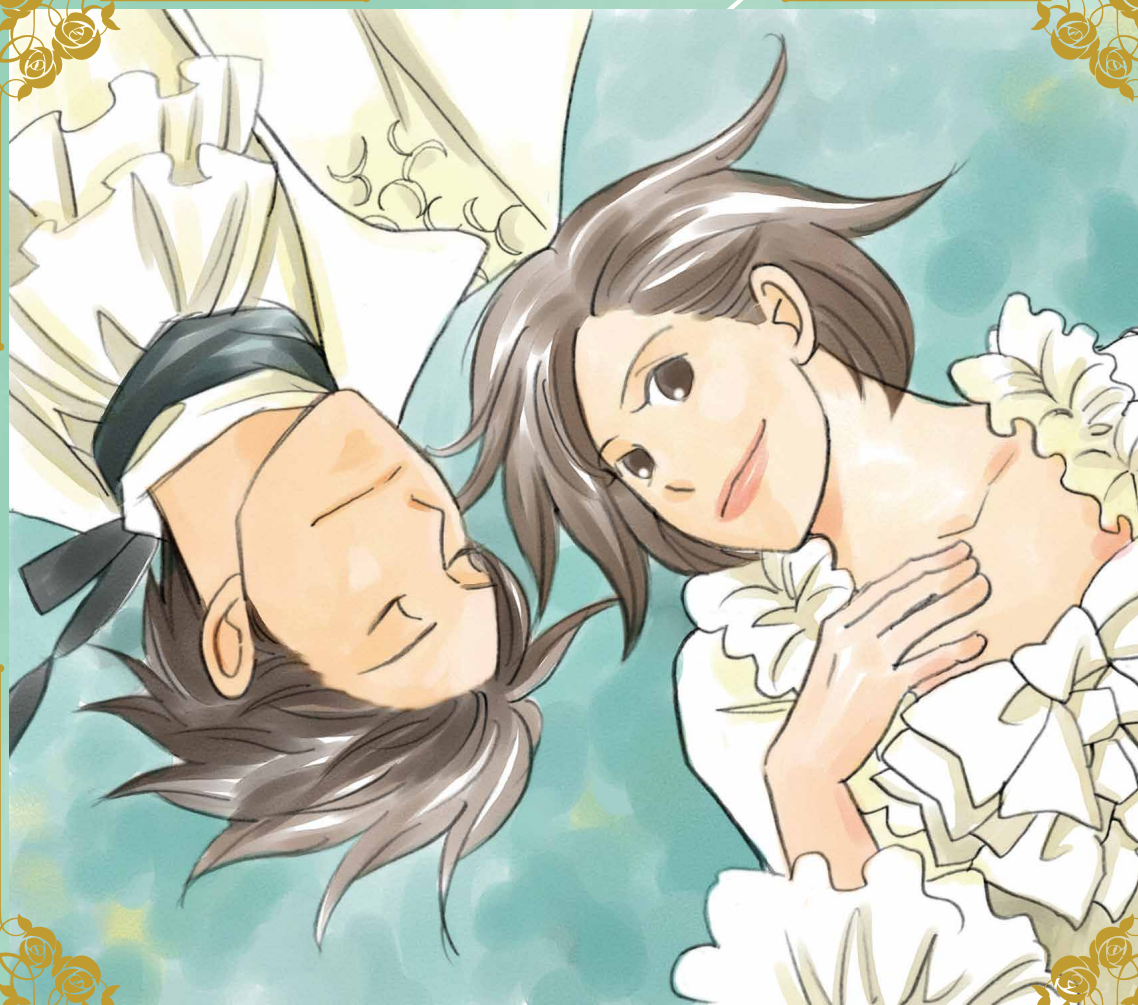
のだめ カンタービレ

Nodame Cantabile

の音楽会

ニューイヤー・コンサート

春日井で6年ぶり！オーケストラ版「のだめ音楽会」



©二ノ宮知子／講談社

定番曲から新装版登場曲まで、
新年に似合う華やかなクラシック!!

出演

茂木大輔(指揮とおはなし)
飯田みち代(ソプラノ)♥
石井琢磨(ピアノ)♣
名古屋フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)

プログラム

J.シュトラウス2世:春の声♥
J.シュトラウス2世:喜歌劇「こうもり」より チャルダッシュ♥
R.シュトラウス:歌劇「ばらの騎士」組曲
ガーシュウィン:ラブソディー・イン・ブルー♣
ラヴェル:ボレロ

2024年1月8日(月・祝)15:00開演(14:30開場) 春日井市民会館

〒486-0844 愛知県春日井市鳥居松町5-44

チケット

	一般	PiPi会員	小～高校生
S席	5,500円	5,000円	(S・A席ともに)
A席	5,000円	4,500円	500円 学生・特券

託児サービス有り 要予約 ※詳しくは裏面をご覧ください

※全席指定、税込、当日券同額、未就学児入場不可、小学生は要保護者同伴
※S席は7列目以降、A席は2～6列目の映像が見えづらい席です。

主催・問合せ:

公益財団法人
かすがい市民文化財団

TEL 0568-85-6868
www.kasugai-bunka.jp



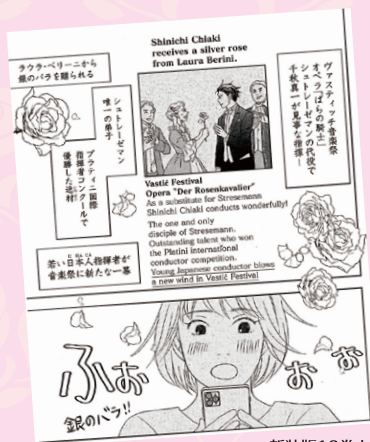


茂木大輔 — 指揮とおはなし

ミュンヘン国立音楽大学大学院修了。1990年から2019年までNHK交響楽団首席オーボエ奏者を務めた。2009年より、東京音楽大学および大学院にて指揮実技、音楽理論、スコアリーディングなどを学び、2013年優秀な成績をもって大学院を卒業。2019年にオーボエ奏者としての活動に終止符を打ち、専業指揮者として活動を始める。同時に東京音楽大学の指揮科で助教として後進の指導にもあたっている。「交響録 N響で出会った名指揮者たち」(音楽之友社)など多数の著書がある。

石井琢磨 — ピアノ

2016年ジョルジュ・エネスク国際コンクール、ピアノ部門第2位。日本人ピアニスト初入賞の快挙。国内外で演奏活動を行う他、「TAKU-音TVたくおん」名義でYouTubeチャンネルを開設。東京藝術大学を経て、ウィーン国立音楽大学に入学、同大学修士課程を満場一致の最優秀で卒業。ポストクラデューレコース修了。「クラシックをより身近に」をコンセプトにした動画配信も行っている新しいタイプのピアニストとして活動している。
<https://www.takumaishii.com/>



新装版13巻より

生で聴く“のだめカンタービレ”の音楽会とは…?



“のだめカンタービレ”に登場する曲を生のおけストラで演奏すると同時に、背後の巨大スクリーンにリアルタイムで原作の名シーンや楽曲解説を映し出す、見て、聴いて、学べる楽しいコンサートです。

飯田みち代 — ソプラノ

日本を代表するソプラノ歌手。その演奏歴は枚挙の暇なく、日生劇場と東京二期会周年記念オペラ「ルル」「メデア」「アイナダマール」、びわ湖ホール周年記念オペラ「死の都」、サントリーホール周年記念オペラ「パン屋大襲撃」等数々主演、高い評価を受け公演の芸術大賞受賞に寄与。「音楽の友」誌上で世界のディーヴァベスト100に選ばれ、「陰陽自在な発声で多層の女性像を魅力的に描き出す驚くべき才能」(音楽現代誌)と絶賛された。京都大学卒業。愛知県芸術選奨受賞ほか受賞多数、春日井広報大使。



名古屋フィルハーモニー交響楽団



愛知県名古屋市を中心に東海地方の音楽界をリード。革新的な定期演奏会プログラムや、充実した演奏内容で広く日本中に話題を発信。愛称は“名(めい)フィル”。2023年4月川瀬賢太郎が第6代音楽監督に就任、他に現在の指揮者陣には小泉和裕(名誉音楽監督)、小林研一郎(桂冠指揮者)、モーシェ・アツモン(名誉指揮者)、ティエリー・フィッシャー(名誉客演指揮者)が名を連ねる。2023年4月小出稚子が第4代コンポーザー・イン・レジデンスに就任。1988年ヨーロッパ2か国、2000年アジア8か国、2004年ヨーロッパ3か国、2006年アジア7か国の海外ツアーを実施。楽団創立は1966年7月10日。現在は年間約110回の演奏会に出演。

※やむを得ない事情により、出演者、演奏曲目などに変更が生じる場合があります。



予約サイト

一般発売 11月25日(土)～

※一般発売初日は、窓口での直接購入は9:00から、Web/電話およびプレイガイドでの予約・購入は10:00からとなります。

先行予約 [PiPi会員(Web/電話)]

11月18日(土)9:00～24日(金)17:00

※11月20日(月)は休館日のためWebのみ
Web:会員IDとパスワードを入力してください
電話:0568-85-6078(9:00～17:00)

【一般Web会員】

11月22日(水)10:00～24日(金)17:00

※Web会員登録が必要(無料) www.kasugai-bunka.jp

取り扱い【窓口】 ●文化フォーラム春日井2F・チケットカウンター

9:00～17:00(月曜休館、祝日の場合は翌平日)
12月29日～1月3日休み

●春日井市東部市民センター2F・事務室
9:00～17:00(12月29日～1月3日休み)

【Web/電話予約】 かがい市民文化財団

Web: www.kasugai-bunka.jp
TEL: 0568-85-6868(9:00～21:30)

【プレイガイド】 チケットぴあ[Pコード:253-536]

託児サービス 要予約

申込締切: 12月23日(土)まで

【対象】 3ヶ月～未就学児まで

【料金】 お子様一人につき1,500円(税込)

【お申込み】 オフィス・バレット株式会社

TEL: 0120-353-528

(携帯からは052-562-5005)

月～金9:00～17:00、土9:00～12:00

(土曜日の午後、日・祝日は休業)

※本公演は演出の都合上、1列目を販売しません。2列目が最前列です。

※前売完売の場合は、当日券の販売はありません。

※車イスでご来場予定の方は、ご購入の際に

お申し出ください。(チケットぴあを除く)

※開演後は客席への入場を制限する場合があります。

