

照明設備容量 100kVA		
調光卓 (Panasonic) 客席後方2F (ブース内)	PAREITUS-γ2 (パレータスガンマ)	制御チャンネル1024ch
	プリセットフェーダー	60本x2段/120本
	シーン再生	1000シーン ムーブクロス再生
	サブマスターフェーダー	20シーンx50ページ
	サブマスター割付	チャンネルマスタ フリーモード エフェクト再生 段マスタ
	エフェクト(チェイス)	同時再生最大 5 100パターン(トータル1000ステップ)
	パッチ場面数	4場面
袖卓と同時操作できません	外部記憶	SDカード JASCO II 対応
	DMX No.	1~156ホール 157~アキ
舞台袖調光卓 (Panasonic) 下袖ワゴン	PastelPLENO	制御チャンネル512ch
	プリセットフェーダー	20本
	シーンスイッチ	20シーンx10ページx3場面
	クロスフェーダー	1組
	自動再生スイッチ	3個

設備

サスペンションライト 1	直回路	平行コンセントx12 (15Ax2)	30Cx2 (30Ax2)	DMX OUTx1
サスペンションライト 2	直回路	平行コンセントx12 (15Ax2)	30Cx2 (30Ax2)	DMX OUTx1

ボーダーライト	LEDカラーボーダーライト(NNQ34010)x8	5CH(Intensity・赤・緑・青・W)
	直回路	30Cx2 (30Ax2)
アッパーホリゾンライト	LEDカラーアッパーホリゾンライト(NNQ36011)x12	5CH(Intensity・赤・緑・青・W)

シーリングライト	直回路	平行コンセントx12 (15Ax2)	30Cx2 (30Ax2)	DMX OUTx2
	(LED 1Kw型凸 6台 常吊)			
サイドライトバトン 上	直回路	平行コンセントx8 (15A)	30Cx2 (30Ax2)	1口同回路 DMX OUTx1
	直回路	平行コンセントx8 (15A)	30Cx2 (30Ax2)	1口同回路 DMX OUTx1
下	(LED 1Kw型◎ 6台 常吊)			

フロアコンセント	上前	直回路	平行コンセントx2 (15A)	30Cx1 (30A)	DMX OUTx1
	下前	直回路	平行コンセントx2 (15A)	30Cx1 (30A)	DMX OUTx1
	上奥	直回路	平行コンセントx2 (15A)	30Cx1 (30A)	DMX OUTx1
	下奥	直回路	平行コンセントx2 (15A)	30Cx1 (30A)	DMX OUTx1
ローホリコンセント	上奥	調光回路(サイリスタ)	30Cx4 (30Ax4)		

客席コンセント	上前	直回路	平行コンセントx4 (15A)	30Cx1 (30A)	DMX OUTx1
	下前	直回路	平行コンセントx4 (15A)	30Cx1 (30A)	DMX OUTx1
バルコニーコンセント	上	直回路	平行コンセントx4 (15A)	30Cx1 (30A)	DMX INx1 DMX OUTx1
	下	直回路	平行コンセントx4 (15A)	30Cx1 (30A)	DMX INx1 DMX OUTx1

移動機材

LED 1Kw型(150w) (各1台アトリウム予備)	凸	(NNQ30241)	13台
	◎	(NNQ30242)	13台
LED 500w型(110w)	凸	(NNQ30221)	12台
	◎	(NNQ30222)	12台
LED ピンスポットライト(160w)スタンド付		(NNQ31110Z)	2台
移動調光器		30C-20Cx3ch (1口15A)	6台
ローホリゾンライト(200wx12)		72.59.22.40	4台
クセノンピンスポット(700w)		XPS-700SR	1台

アクセサリ

丸台スタンド(丸茂)	4本
3脚スタンド キャスター(パナ)	4本
ダボ付2連アーム(丸茂)	4本
フロアベース(パナ)	12個

ケーブル

30C-30C	5m	10本
30C-30C (ローホリ用) 1m		4本
30C-30C 2又		5本
30C-平行 (ブレーカー付)		10本
平行タップ 4口	1m	10本
	3m	10本
	5m	5本

DMXケーブル

5P	2m	40本
	3m	20本
	5m	18本
	10m	10本
5P変換	オス-オス	2本
	メス-メス	2本
5Pオス-3Pメス変換		5本

2025.7 (コンセントなどの配置は目安です)

