

郵便はがき
63円分の切手を貼ってください

4 8 6 0 8 4 4

春日井市鳥居松町5-44
文化フォーラム春日井

(公財)かすがい市民文化財団
短詩型文学祭 俳句 係

受付印

ふりがな	姓	名
氏名		
ふりがな	姓	名
雅号 ペンネーム (希望者のみ)		
住所	(〒 -)	
所属グループ	(活動場所)	
在勤・在学先名	(学年 年 組)	
電話		
性別	男・女	年齢 歳

管理番号(事務局記入欄)

郵便はがき
63円分の切手を貼ってください

4 8 6 0 8 4 4

春日井市鳥居松町5-44
文化フォーラム春日井

(公財)かすがい市民文化財団
短詩型文学祭 狂俳 係

受付印

ふりがな	姓	名
氏名		
ふりがな	姓	名
雅号 ペンネーム (希望者のみ)		
住所	(〒 -)	
所属グループ	(活動場所)	
在勤・在学先名	(学年 年 組)	
電話		
性別	男・女	年齢 歳

管理番号(事務局記入欄)

郵便はがき
63円分の切手を貼ってください

4 8 6 0 8 4 4

春日井市鳥居松町5-44
文化フォーラム春日井

(公財)かすがい市民文化財団
短詩型文学祭 短歌 係

受付印

ふりがな	姓	名
氏名		
ふりがな	姓	名
雅号 ペンネーム (希望者のみ)		
住所	(〒 -)	
所属グループ	(活動場所)	
在勤・在学先名	(学年 年 組)	
電話		
性別	男・女	年齢 歳

管理番号(事務局記入欄)

郵便はがき
63円分の切手を貼ってください

4 8 6 0 8 4 4

春日井市鳥居松町5-44
文化フォーラム春日井

(公財)かすがい市民文化財団
短詩型文学祭 川柳 係

受付印

ふりがな	姓	名
氏名		
ふりがな	姓	名
雅号 ペンネーム (希望者のみ)		
住所	(〒 -)	
所属グループ	(活動場所)	
在勤・在学先名	(学年 年 組)	
電話		
性別	男・女	年齢 歳

管理番号(事務局記入欄)

【応募はがき】

応募期間は5月14日(火)〜8月23日(金)《当日消印有効》※太枠内に、楷書でご記入ください。※通常はがきでも応募できます。
※募集期間前・期間後、記入もれがある場合は受付できません。

↑切り取ってください。



作品募集

対象 春日井市に在住・在勤・在学している方、
または春日井市内で活動するグループに
所属し、現に活動している方

募集期間 2024.5.14(火)〜
8.23(金)



作品募集要項

募集部門 短歌・俳句・川柳・狂俳(一般の部のみ)・詩 **応募無料**
募集期間 2024年5月14日(火)～**8月23日(金)**《当日消印有効》 ※募集期間前・期間後は受付できません。
応募資格 春日井市に在住・在勤・在学している方、または春日井市内で活動するグループに所属し、現に活動している方

部門	作品数の上限		備考	用紙
	一般の部(高校生以上)	小・中学生の部		
短歌	1首	2首	題材自由	右の応募はがき または 通常はがき
俳句	2句	2句		
川柳	2句	2句		
狂俳	1題1句	—	課題「初日の出」、「ボランティア」	
詩	1編	2編	800字以内、漢詩・外国語不可	400字詰め原稿用紙、2枚以内

※小・中学生の部に学校を通して応募する場合は、所定の応募用紙を使用してください。市内在住で市外の学校に通学されている場合は右の応募はがきを使用してください。いずれも、インターネットの応募フォームからのご応募いただけます。※はがきでの応募の際は、読みやすい字で丁寧に書いてください。

記載事項 ①部門 ②題名(詩のみ) ③住所(市外在住の方は、在勤・在学先または所属するグループの正式名称)
④氏名(ふりがな) ⑤電話番号 ⑥性別 ⑦年齢 ⑧作品

※雅号・ペンネームでの応募は、必ず本名を付記すること ※小・中学生の部は、学校名・学年も明記してください。
※詩は、①～⑦を別紙に書いて、⑧(作品)とともに提出してください。いずれも400字詰め原稿用紙に縦書きで記入してください。

賞 (★は特別賞)
《一般の部》★市長賞/★財団理事長賞/★市議会議長賞/★教育委員会賞/★文化協会賞
秀逸/佳作
《小・中学生の部》★市長賞/★財団理事長賞/★市議会議長賞/★教育委員会賞/★文化協会賞
秀逸/優秀/佳作

審査員 《短歌》小川 玲(春日井市)・吉田美奈子(春日井市)・清水正人(静岡県湖西市)
《俳句》松浦洋子(春日井市)・田口風子(春日井市)・山田玲子(春日井市)
《川柳》浅見和彦(尾張旭市)・原雄一郎(名古屋市)・戸田富士夫(春日井市)
《狂俳》磯部美帆(春日井市)・近藤古城(岡崎市)
《詩》山崎広光(春日井市)・里中智沙(一宮市)・村田仁(春日井市)

結果発表 審査結果は、12月中旬までに入選者(佳作以上の受賞者)のみにお知らせします。

表彰式 2025年2月2日(日)午前10時～、文化フォーラム春日井・交流アトリウム

作品展 2025年1月25日(土)～2月9日(日) ※1月27日(月)、2月3日(月)休館
午前9時～午後5時(最終日は午後4時まで)、文化フォーラム春日井・交流アトリウム
※市長賞から秀逸までの作品を展示します。

作品集 受賞作品はすべて、作品集に掲載されます。作品集は、2025年1月25日(土)から無料配布します。
※作品集には、市内在住の方は「在住市名(春日井市)・氏名(雅号・ペンネーム)」、市外在住の方は「在住市区町村名・所属グループ名・氏名(雅号・ペンネーム)」、小・中学生の部は「学校名・学年・氏名」を掲載します。
※文化フォーラム春日井のほか、市役所情報コーナー、東部市民センター、味美・高蔵寺・南部・西部の各ふれあいセンター、中央・知多・鷹来・坂下の各公民館でも配布します。
(ただし、土・日曜日が休業となる市役所情報コーナーでは1月27日(月)からの配布となります。)

● 注意事項

- 応募作品が第三者の著作権、プライバシー権、名誉権、パブリシティ権、その他いかなる権利をも侵害していないものとします。
- 応募者は、応募作品を①その発表のために必要な利用(作品集作成及び配布、展示など)をすること②主催および主管が当事業を広報するための印刷物やホームページに利用すること③主催および主管が当事業の記録として保存するために複製することについて、同意したものとします。
- 募集要項に反すると認められる場合は、審査の対象となりません。なお、賞決定後に募集要項に反することが判明したり、盗作、類似・類想が認められたりした場合、賞を取り消すことがあります。
- 応募する作品は、応募者が創作した未公表(他の公募やコンクール、同人誌、新聞等に未投稿)の作品とします。二重投稿が明らかになった場合、賞発表後でもこれを取り消すことがあります。
- 同一人物の規定数を上回る応募・名前借りでの応募は、判明次第すべて失格になります。
- 受付後の作品の訂正はできません。また、応募作品は返却しません。
- 応募者の個人情報は、主催および主管が文化事業のために使用し、それ以外に使用、または第三者に提供することはありません。ただし、審査結果に応じて、氏名(雅号・ペンネームを含む)・在住市区町村(町名を含む)・所属グループ・題名・作品を公表する場合があります。
- 作品集への掲載にあたり、語法の統一や常用漢字の使用などのため、作品の一部を修正する場合があります。
- 審査基準または審査過程に関するご質問・お問い合わせは一切ご遠慮願います。
- 応募者は、応募の時点でこの募集要項に同意したものとします。

応募方法 郵送または事務局へ持参してください。表紙のQRコードよりインターネットからもご応募いただけます。

応募先 〒486-0844 春日井市鳥居松町5-44 文化フォーラム春日井
公益財団法人かすがい市民文化財団 短詩型文学祭 係

問合せ ☎0568-85-6868(9:00～21:30 ※月曜休館、祝休日の場合は翌平日)
春日井市短詩型文学祭は、公益財団法人かすがい市民文化財団が春日井市から委託を受け、事業の実施運営を行っています。

【詩】部門

別紙に①部門②題名③住所(市外在住の方は、在勤・在学先または所属するグループの正式名称)④氏名(ふりがな)⑤電話番号⑥性別⑦年齢を記載の上、作品に添付してください。
※雅号・ペンネームでの応募は、必ず本名を付記。※用紙は、必ず本名を付記。※用紙は、必ず本名を付記。※用紙は、必ず本名を付記。縦書きで記入のこと。作品の余白部分には何も記載しないこと。

→切り取ってください。

部門【短歌】

- 一般の部
小・中学生の部

短歌作品2 ※小・中学生のみ

事務局記入欄 作品番号

短歌作品1

事務局記入欄 作品番号

チェックしてください↓この作品は、私が創作した未公表の作品です。

小・中学生のみ、二作品応募可

部門【川柳】

- 一般の部
小・中学生の部

川柳作品2

事務局記入欄 作品番号

川柳作品1

事務局記入欄 作品番号

チェックしてください↓この作品は、私が創作した未公表の作品です。

部門【俳句】

- 一般の部
小・中学生の部

俳句作品2

事務局記入欄 作品番号

俳句作品1

事務局記入欄 作品番号

チェックしてください↓この作品は、私が創作した未公表の作品です。

部門【狂俳】

一般の部のみ

狂俳作品 課題
ボランティア

事務局記入欄 作品番号

狂俳作品 課題
初日の出

事務局記入欄 作品番号

チェックしてください↓この作品は、私が創作した未公表の作品です。

狂俳のルール
・お題から連想して、七・五または五・七の12音で詠む
・動詞や形容詞で終わる(名詞などで終わる「体言止め」は×)
・お題と同じ文字は使わない(「桃色」と「ピンク」など同じ意味の文字も×)
・お題に季語が入っていたら、季語は使わない



狂俳紹介動画 公開中