

演劇×自分史 第6弾!

== 演劇で自分史の魅力、再発見! ==



演劇

やっちゃんいませんか。

申込締切

9.15^①

期間限定の“劇団”作ります。あなたの個性、大募集!

初心者大歓迎。13歳から100歳まで、中学生以上なら誰でも参加可能。2025年1月の公演に向け、全28回のワークショップ&稽古を開催します。演劇は、私とあなたの明日への力となります。参加者募集!



説明動画をチェック!

場 所

文化フォーラム春日井

日 程

2024年

9月28日(土)~29日(日)、10月30日(水)~31日(木)

11月1日(金)、8日(金)~10日(日)

12月3日(火)~5日(木)、8日(日)、17日(火)~20日(金)

2025年

1月10日(金)~12日(日)、16日(木)~19日(日)

21日(火)~26日(日)[最終日に2回公演を予定]

[平日]19:00~21:00 [土日祝]13:00~17:00

※活動日時・会場は変更になる場合があります。予定が変わり次第連絡します。

※12月8日はチラン撮影日、1月25日および26日はゲネプロのため、午前中からスタートします。時間は決まり次第、連絡します。

応募締切

2024年9月15日^①必着

お問合せ

かすがい市民文化財団 0568-85-6868

www.kasugai-bunka.jp

(9:00~21:30 ※月曜休館、祝休日の場合は翌平日)

キャスト

上限年齢なし、国籍・演技経験不問。
特技がある方大歓迎。

対象と定員

- 中学生および高校生…5名程度
※学校に在籍していなくても同年齢であれば可
- 18歳~65歳…10名程度
- 65歳以上…5名程度

参 加 費

一般:5,000円 25歳以下:2,000円 中高生:1,000円

裏 方

無償のボランティアスタッフです

対象と定員

- 技術スタッフ(道具、公演運営等)…4名程度
※主に1月の日程での参加となります
- 演出スタッフ…2名程度
※9月のWSからキャストと同様の参加となります

※応募多数の場合選考あり。キャストは、全活動日程参加可能な方を優先。

演劇×自分史 とは ▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶

「演劇をつかって自分史で遊ぶ!」をキーワードに、市民とともに「自分史」の魅力を見出すプロジェクト。2016年からスタートし、第5弾まで上演。10~80代までの参加者の話をヒアリングし、自身と他人の自分史をつなぎあわせた演劇作品を発表しました。そして、第6弾へと続きます。



公益財団法人

主催: かすがい市民文化財団 助成: (一財)地域創造

申込方法



左のQRコードから申込。または、下記を記載の上、窓口に参加もしくは郵送・FAX・メールいずれかの方法で提出。

〔窓口〕文化フォーラム春日井2F・文化財団事務局

〔FAX〕0568-82-0213

〔メール〕life-stories@kasugai-bunka.jp

メールの方は、件名を「演劇×自分史2024」とし、本文に①希望する募集対象 ②氏名(ふりがな) ③住所 ④生年月日 ⑤連絡先(連絡のつきやすい電話番号/E-mail) ⑥経験年数・実績など ⑦応募理由 ⑧趣味・特技 ⑨特記事項を記入。

応募締切

2024年9月15日(日)必着

講師

有門正太郎 (俳優・演出家・劇作家)

1975年生まれ、福岡県北九州市出身。俳優として様々な全国ツアー公演に参加する傍ら、2005年より「有門正太郎プレゼンツ」を始動、作・演出も務める。小・中・高でのアウトリーチをはじめ、ニートやひきこもり支援センターとの協業、障がいのある方へのワークショップを全国で展開している。



撮影:浅田政志

アシスタント

すぎうらまこ
(俳優)



アシスタント

藤島えり子
(俳優)



第6弾の趣旨・参加者へのメッセージ

「演劇×自分史」のスタートから関わっている有門正太郎です。

演劇×自分史のこと、第6弾のこと、動画でいろいろ喋りました!ぜひ、ご覧ください。(HPからもリンクしてます。)

みなさんのいろんな人生の話を、みんなで聴いて、一つの台本を作り、演じます。今年は年齢や性別などバラバラの、一次的な劇団を作る試みです。

お久しぶりの方、はじめての方、みなさんの参加をお待ちしていますよ~

動画へのリンクは
コチラ↓



年齢も個性

もイロイロ

な人、集合!

「演劇×自分史 2024」申込用紙

希望する募集対象にチェック(レ点)を入れてください。

☐キャスト 中学生および高校生 ☐キャスト 18歳~65歳 ☐キャスト 65歳以上 ☐裏方 技術スタッフ ☐裏方 演出スタッフ

ふりがな		生年月日	西暦 年 月 日
氏名			
住所	〒		
連絡先	電話(連絡のつきやすい番号)		
	E-mail		
経験年数・実績	経験や実績がなくても大丈夫です。これまで参加した演劇公演などがあれば、ご記入ください。		
応募理由	意気込みなど		
趣味・特技			
特記事項	参加が難しい日程や、活動の際の健康上の注意点など、連絡事項がありましたらご記入ください。		

※ご記入いただいた内容は、事業運営の資料として活用するもので、目的以外に利用いたしません。